



foto Jana Matěásková

Milí přátelé!

Když jsem se stěhoval do Břevnova do Podevsí mezi dvě mateřské školy, ptal jsem se – a nejen já – jak budu snášet ten dětský hluk. Ale ukázalo se, že mi to nevadí, to švitoření, cvrkot, ševelení nebo jak to nazvat.

Jediný okamžik, kdy mi sousedství školek vadí, je, když se dospělí rozhodnou dělat dětem zábavu. Nevím, kde na to dospěláci přišli, že co má být zábavné, musí být hlučné a že základem všeho je magafon. 😊

≡ Slavnostní otevření nové knihovny proběhne 6. října

Nová budova Městské knihovny Antonína Marka se široké veřejnosti představí **v úterý 6. října**. V 16 hodin proběhne slavnostní přestřižení pásky za účasti realizátorů projektu, stavby i hostů. Pak už se dveře knihovny doširoka otevrou veřejnosti a vy můžete zažít nabitý odpolední program.

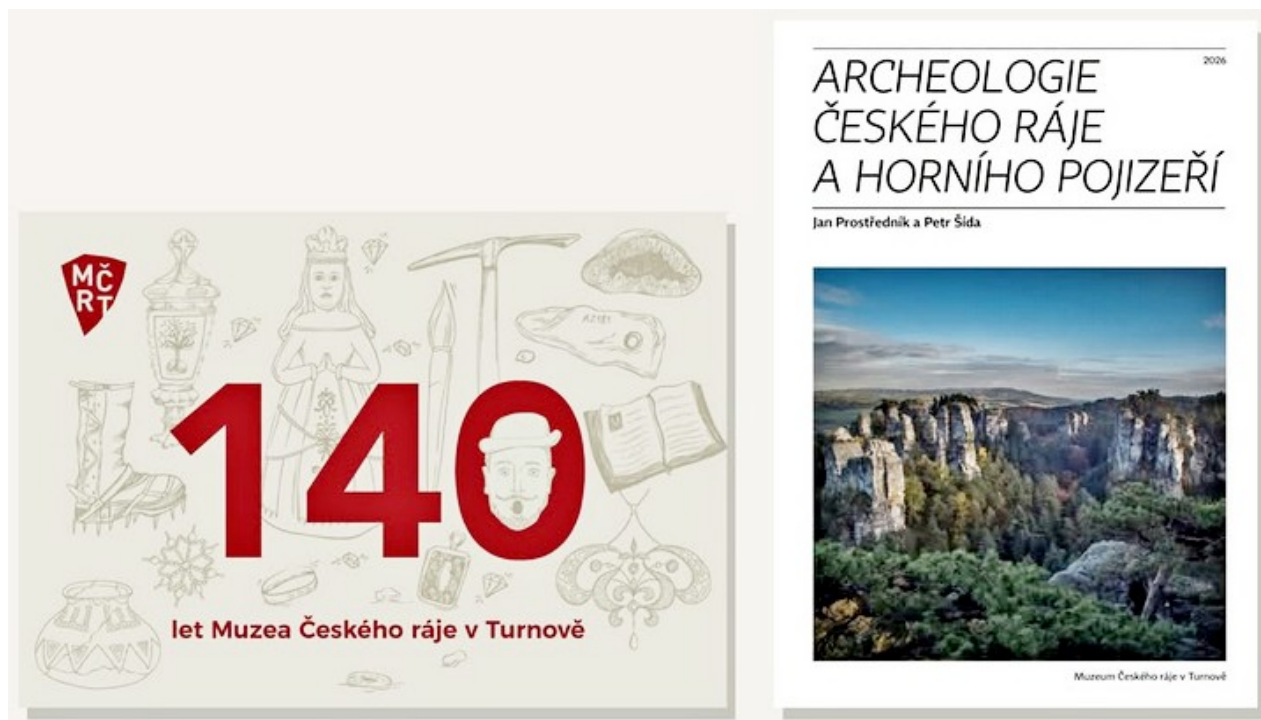
Pokud se nespokojíte s objevením jedinečných prostor novostavby po vlastní ose, připojte se ke komentovaným prohlídkám v 16:30 nebo v 17:30. V 17 hodin si užijete netradiční hudební produkci v soutěsce knihovny.

V 18 hodin začíná první z literárních pořadů v nových prostorách. Oblíbené Knihovory přivítají spisovatelku, autorku knih pro děti i dospělé a také úspěšnou bloggerku Veroniku Hurdovou. Knihovna zůstane otevřená až do 20 hodin, takže nové komunitní zázemí můžete zažít opravdu vydatně.

Podrobnější informace k režimu knihovny v nové budově, včetně otevírací doby brzy najdete na webu <https://knihovna.turnov.cz/> nebo sociálních sítích.

(Marcela Jandová)

≡ Srdečně vás zveme na křest dvou nových publikací Muzea Českého ráje v Turnově – „140 let Muzea Českého ráje v Turnově“ a „Archeologie Českého ráje a horního Pojizeří“. **Ve čtvrtek 1. října 2026** od 17.00 hodin v přednáškovém sále muzea.



Publikaci „140 let Muzea Českého ráje v Turnově“ pokřtí Jan Luštinec a Jiří Klápště.

Publikaci „Archeologie Českého ráje a horního Pojizeří“, jejímiž autory jsou Jan Prostředník a Petr Šída, pokřtí Tomáš Hocke a Martin Tomášek. Přijďte s námi oslavit dvě nové knihy, které připomínají historii muzea, jeho proměny i bohaté archeologické dědictví Českého ráje a horního Pojizeří. Vstup volný

≡ Turnov otevře svět šperku, kamenů a řemesel

Turnov se v říjnu stane místem setkání tradičního řemesla, současného šperku, designu a práce s drahými kameny. ŠperkFest Turnov 2026 se uskuteční od 5. do 17. října 2026.

ŠperkFest nabídne veřejnosti možnost poznat město prostřednictvím lidí, dílen a institucí, které formují jeho šperkařskou tradici. Festival propojí několik výrazných turnovských míst a aktivit.

Od 5. do 15. října se v Muzeu Českého ráje uskuteční Mezinárodní sympozium současného šperku, které má v Turnově tradici od roku 1984. Setkávají se při něm domácí i zahraniční tvůrci a vznikají nové autorské šperky a objekty. Turnovské muzeum zároveň dlouhodobě uchovává kolekci současného šperku vytvořeného v rámci sympozií.



Na sympozium 16. října naváže

PechaKucha Night s názvem **TURNOV JE**

ŠPERK. Večer představí osobnosti a projekty spojené s Turnovem, šperkem, řemeslem a prací s materiálem v dynamickém formátu krátkých prezentací.

Vyvrcholením festivalu bude Den otevřených dveří v sobotu 17. října.

Návštěvníci budou moci nahlédnout do míst, která běžně zůstávají veřejnosti zčásti skryta. Zapojí se například Granát Turnov, Galerie Granát, SUPŠ a VOŠ Turnov, Muzeum Českého ráje a Ulička řemesel.

V Granátu Turnov se návštěvníci seznámí s cestou českého granátu od surového kamene až po hotový šperk. Družstvo vyrábí šperky s českými granáty od roku 1953 a má právo těžit české granáty v lokalitách Podsedice a Dolní Olešnice.

Muzeum Českého ráje nabídne pohled do historie kamenářství a šperkařství i do současné autorské tvorby. SUPŠ a VOŠ Turnov, založená v roce 1884, připomene význam odborného vzdělávání pro zachování a další rozvoj místní řemeslné tradice. V Uličce řemesel budou moci návštěvníci sledovat práci řemeslníků přímo v jejich ateliérech.

ŠperkFest zároveň ukáže, že práce s krystaly v Turnově dávno není pouze otázkou tradičního šperkařství. Společnost CRYTUR propojuje zkušenost s krystalickými materiály s moderní optoelektronikou a technologiemi využívanými ve vědě a průmyslu. Festival chce ukázat město, kde má šperk hluboké kořeny a zároveň zůstává živým a současným oborem. Během říjnových dnů nabídne příležitost potkat řemeslníky, umělce, studenty i další osobnosti a poznat Turnov prostřednictvím materiálů, nástrojů a práce lidských rukou.

Informace také na www.sperkfest.cz nebo sociálních sítích ŠperkFestu!

/ Petra Pavlišťová, Granát Turnov, d. ú. v.

≡ Výluka vlaků mezi Mladou Boleslaví a Turnovem

Od 3. října do 22. listopadu 2026 bude z důvodu opravy železniční tratě přerušen provoz vlaků mezi Mladou Boleslaví, Bakovem nad Jizerou, Mnichovým Hradištěm a Turnovem. Vlaky linek R21 a S35 budou v dotčených úsecích nahrazeny autobusy náhradní dopravy. Cestující proto musí počítat s delší jízdní dobou a u některých spojů také s dřívějšími odjezdy. Doporučujeme před cestou ověřit aktuální výlukový jízdní řád:

[//pid.cz/zmena/mlada-boleslav-bakov-nad-jizerou-mnichovo-hradiste-turnov-231546-9/](http://pid.cz/zmena/mlada-boleslav-bakov-nad-jizerou-mnichovo-hradiste-turnov-231546-9/)

≡ Turnov si půjčí sto milionů na sportovní halu a školní jídelnu

Turnov oslovil sedm bank, zájem o poskytnutí stomilionového úvěru projevíly tři z nich. Nejlepší nabídku předložila Česká spořitelna s pevnou úrokovou sazbou 4,84 procenta. Starosta Tomáš Hocke to sdělil novinářům a volbu pevné, nikoli pohyblivé sazby obhájil velmi přímočaře. „Svět je bláznivý, fiskální politika České republiky je také bláznivá, tak my musíme být konzervativní,“ řekl.

Úvěr bude Turnov splácet deset let a nad jistinu připlatí ještě téměř 27 milionů korun na úrocích.

Vypůjčené peníze zamíří především na dofinancování přestavby sportovní haly, jejíž rekonstrukce vyjde bez daně na 218 milionů korun a stavbaři ji zahájili už letos. Druhou velkou akcí bude oprava školní jídelny kapacity přibližně tisíce strážníků, která si podle starosty vyžádá kolem 70 milionů korun.

Nový závazek si Turnov může dovolit i proto, že část dřívějších úvěrů již splatil. Letošní splátky dosahují 22,5 milionu korun, což je zhruba o čtvrtinu méně než před dvěma lety. Celkové výdaje města po schváleném čtvrtém rozpočtovém opatření letos překročí miliardu a dosáhnou skoro 1,013 miliardy korun, příjmy budou o 228 milionů nižší. Vzniklý rozdíl Turnov pokryje právě z úvěrů a z peněz naspořených na účtech z předchozího roku.

(A11)

≡ Turnovské kulturní tipy:

středa 30. září od 19:00 v divadle

Pocta Haně Hegerové

Hudební zážitek, na který jen tak nezapomenete. Budete plakat, smát se a mít husí kůži po těle. Legendární dílo Hany Hegerové v podání Zuzany Němcové Šmejkalové. Zpěvačka s hlubokým, sametovým hlasem a intenzivním hereckým projevem přináší osobitou interpretaci ikonických písní první dámy československého šansonu. Večer plný mistrovské klavírní hry a také rafinovaných bubenických rytmů slibuje výjimečný umělecký zážitek, který s úctou nahlédne do díla Hany Hegerové a zasáhne i ty nejcitlivější struny vaší duše. Přijďte vzdát hold legendě a prožít znovu její písně. „Ať žije Hegerová!“ Vstupenky k dostání pouze v síti smsticket

středa 30. září a čtvrtek 1. října, kino Sféra

LINKIN PARK: UNSHATTER

„The hardest part of ending is starting again.“

Po sedmileté odmlce, která následovala po zdrcující ztrátě jejich milovaného zpěváka Chestera Benningtona, hledají zbývající členové LINKIN PARK složitě cestu vpřed. Jejich společná minulost a letité přátelství v kombinaci se svěžím pohledem dvou nových členů kapely však zažehnou novou kreativní energii, která je zavede na transformativní cestu uměleckého znovuzrození.

Film UNSHATTER sleduje kapelu od prvních osobních setkání ve studiu v roce 2002 přes vydání nového alba FROM ZERO až po velkolepý koncert v São Paulu a propojuje vzácné archivní záběry, strhující záběry z vyprodaných představení a upřímné rozhovory s členy kapely i jejich fanoušky. Zachycuje tak syrový a upřímný příběh o tom, co znamená začít znovu.

pátek 2. října, 18, hodin, Husův sbor

Jaroslav Hutka

Pod klenbou Husova sboru v Turnově se těšíme na viděnou. Vstupným 200 Kč přispějete na nutné opravy kostela, děkujeme.

turnovsko

≡ Odpůrci silnice I/35 Českým rájem podali trestní oznámení, hrozí škoda deset miliard

Odpůrci plánované silnice I/35, která má vést Českým rájem, se rozhodli přistoupit k razantnímu kroku. Koalice spolků SOS Český ráj podala trestní oznámení k Vrchnímu státnímu zastupitelství v Praze pro podezření z porušení povinnosti při správě cizího majetku.

Mluvčí koalice Jan Piňos vysvětlil, že spolky vycházejí z nezávislých odborných analýz, podle nichž byla severní varianta trasy z Jičína do Turnova středem Českého ráje zvolena na základě chybných podkladových studií. Zkoumané varianty dopravního řešení přitom podle odpůrců neprošly žádným testem

účelnosti, efektivnosti a hospodárnosti, jak zákon vyžaduje. Při dosavadních přípravných pracích měla podle autorů oznámení vzniknout škoda ve stovkách milionů korun. Pokud by se severní trasa skutečně postavila, vyšplhala by škoda pro státní rozpočet na minimálně deset miliard korun.

Ředitelství silnic a dálnic (ŘSD) oznámení odmítá. Mluvčí Jan Rýdl zdůraznil, že projekt respektuje krajinu, přírodu i obce na trase a byl opakovaně veřejně představen a vysvětlen. ŘSD podle něj plní cíle Zásad územního rozvoje obou dotčených krajů. Pokud policie vyzve organizaci k podání vysvětlení, předloží všechna fakta i přípravnou dokumentaci.

O trase sporné silnice I/35 se přitom jedná čtvrt století. Plánovaná severní varianta je zakotvena v územní dokumentaci Libereckého i Královéhradeckého kraje, měřit má 35 kilometrů a její součástí bude přivaděč na Semily. Aktuální odhady nákladů hovoří o zhruba 30 miliardách korun bez DPH. Projekt navíc loni v prosinci přišel o souhlasné stanovisko EIA poté, co je zrušil tehdejší ministr životního prostředí Petr Hladík. ŘSD tak musí celý posudek vlivu na životní prostředí zpracovat znovu.

Generální ředitel ŘSD Radek Mátl dříve uvedl, že stavba nezačne dřív než v roce 2033, přičemž sám tento termín označil za velmi optimistický. Před projektováním a výkupy pozemků čeká organizaci ještě dva a půl roku nového procesu EIA.

Odpůrci prosazují takzvanou jižní trasu, která by Český ráj obešla od jihu přes Sobotku a Mnichovo Hradiště po stávajících silnicích I/16 a II/268. Piňos ji označuje za šetrnější k přírodě i lidem a zároveň levnější. Mátl ale upozorňuje, že jižní varianta není v územních plánech dotčených obcí a Středočeský kraj s ní nesouhlasí. Její případná příprava by podle něj odložila stavbu o dalších až 20 let.

(Simona Knotková, Náš REGION)

≡ Pivovar Svijany investoval 120 milionů do nové varny a testuje bezalkoholové pivo vyrobené ze skutečného ležáku

Pivovar Svijany dokončil největší investici ve své novodobé historii. Za 120 milionů korun rozšířil varnu natolik, že sládci už nemusí stát u kotlů o víkendech ani o svátcích a celou výrobu zvládnou během pracovního týdne. Pro pivovar s ročním výstavem kolem 700 tisíc hektolitrů, který patří mezi deset největších v zemi, jde o zásadní provozní změnu.

Přestože nová technologie přinesla moderní prvky, tradiční způsob vaření zůstal zachován. Svijany trvaly na dvourmutovém postupu, kvašení v otevřených kádích a dlouhodobém zrání v ležáckých sklepích. Problém byl v tom, že velcí světoví výrobci technologií tento přístup dávno opustili. Pivovar proto zadal zakázku bavorské firmě Ziemann, která vyrobila v podstatě kopii původní varny.



Sládek Petr Menšík to popsal přímo: „Největší oříšek byl v tom, že jsme chtěli tu starou technologii, velké světové firmy už to ale dneska moc neumí.“ Výsledkem je zařízení, které tradiční postupy kombinuje s moderními prvky úspory energie, jako je využití odpadního tepla a par.

Cílem podle Menšíka nebyl skok v objemu prodeje. „Ne, že bychom teď chtěli začít prodávat nějaké miliony hektolitrů, ale hlavně abychom odbourali práci o víkendech, ve svátcích, a abychom si udělali prostor pro lepší řízení výroby,“ vysvětlil sládek. Pivovar díky tomu lépe naplánuje i pravidelnou údržbu bez zbytečného hromadění zásob.

Paralelně se Svijany téměř rok věnují dalšímu projektu, dealkoholizovanému pivu. Na rozdíl od běžného nealkoholického piva, kde celý proces směřuje k omezení vzniku alkoholu, tady se postupuje opačně. Vaří se plnohodnotné pivo a alkohol se z něj následně odstraní filtrací přes membrány. Technologie je náročnější a dražší, výsledek je ale výrazně blíže originálnímu pivu. „Zůstávají tam silice, takže to pivo si zachovává chuť, vůni, pěnivost, všechno jako z původního originálu, jenom chybí ten alkohol,“ popsal Menšík.

Na slavnostním otevření varny mohli hosté ochutnat bezalkoholovou verzi jantarového speciálu DUX, který se běžně prodává jako třináctistupňové pivo. Restaurace, které testovací šarže dostávají, je zákazníkům nabízejí pod číselnými označeními bez uvedení značky. Přes QR kód pak mohou ochutnávající sdílet zpětnou vazbu přímo pivovaru. Na trh chce Svijany tzv. Dealko uvést příští rok. Samotná technologie vyjde na miliony korun.

(A11; foto Pivni.info.cz)

ROVENSKO p/T – Kvůli mrtvému novorozenci chystá policie v Rovensku plošný test DNA u žen

Policie zatím nezná totožnost matky mrtvého novorozence nalezeného před dvěma týdny v kontejneru na odpad v Rovensku. Zkusí ji zjistit pomocí testů DNA, informovala regionální policejní mluvčí Vladimíra Šrýtrová.

V souvislosti se zajištěnými stopami bude v Rovensku pod Troskami probíhá tzv. plošný screening (odběr biologického materiálu kvůli analýze DNA) u žen v určitém věkovém rozmezí.

Kriminalisté se případem zabývají od 13. září. Mrtvé novorozeně bylo v kontejneru na tříděný odpad. Po osobě, která ho tam odložila, krajští kriminalisté v rámci prováděných úkonů trestního řízení intenzivně pátrají. V dané věci probíhá důkladné šetření se zaměřením na místo činu, zajišťují se a vyhodnocují kamerové záznamy, v současné době i z širšího okolí, a probíhá znalecké zkoumání.

≡ Ovce a kozy hlídají panorama Českého ráje. Kraj podpoří pastvu na vrchu Vyskeř

Na čedičovém vrchu nad obcí Vyskeř stojí empírová kaple sv. Anny s křížovou cestou, Kalvárií se Svatými schody a Božím hrobem. Areál je považován za jedinečnou ukázkou křesťanské architektury zasazené přímo do krajiny.

Dnešní podoba stavby pochází z roku 1830, kdy nahradila původní kapli ze 17. století. Z vrcholu bývalé sopky jsou za dobré viditelnosti k vidění Trosky, skalní město Hruboskalsko, zámek Humprecht u Sobotky, ale i Ještěd, Kozákov nebo krkonošské hřebeny.



Kopec se znovu dostal do povědomí turistů zhruba před pěti lety, kdy byl odlesněn a kaple se stala výraznou krajinnou dominantou. Aby jí zůstala, musí se lokalita pravidelně udržovat. O to se stará soukromý chovatel, který na svahu pase ovce a kozy. Pastva brání opětovnému zarůstání kopce nálety a invazními rostlinami. Péče o více než tříhektarovou lokalitu přináší i přírodovědné výsledky, v posledních letech se tam objevily vzácné druhy motýlů, konkrétně otakárek fenyklový a otakárek ovocný.

Letos však v dotačních programech ministerstva životního prostředí na tento typ péče nezbyly peníze. Vedení Libereckého kraje se proto rozhodlo obec podpořit přímo. Náměstek hejtmána Jiří Klápště (TOP 09) vysvětlil, že kraj nechce, aby malá obec nesla náklady na údržbu tak významné lokality sama. Kraj proto přispěje 165 tisíci korunami.

Klápště zároveň zmínil, že o podobu vrchu Vyskeř se vede spor, konkrétně o opětovné zalesnění. „Kopec by ale měl zůstat tak, jak je, aby lákal turisty, protože těch faktorů, které reprezentuje, je víc, ochrana přírody, turismus, ale i estetika, je to nádherná krajinná dominanta,“ uvedl náměstek. Připomněl, že v době výstavby kaple a křížové cesty byl vrch holý a takový by podle něj měl zůstat. (Náš REGION; foto město Mnichovo Hradiště)

KOZÁKOV –



lomnice n/p

≡ NA JEDNO OD JAROSLAVA RUDIŠE JE TU!

Nová kniha od lomnického spisovatele Jaroslava Rudiše "NA JEDNO", která měla křest v úterý 22. 9. 2026 v lomnickém kině, je již k dostání na pultu

Turistického informačního centra. Jedná se o literární putování po nejkrásnějších pivních místech Evropy...

Více neprozradíme 😊 (KIS Lomnice n/P)

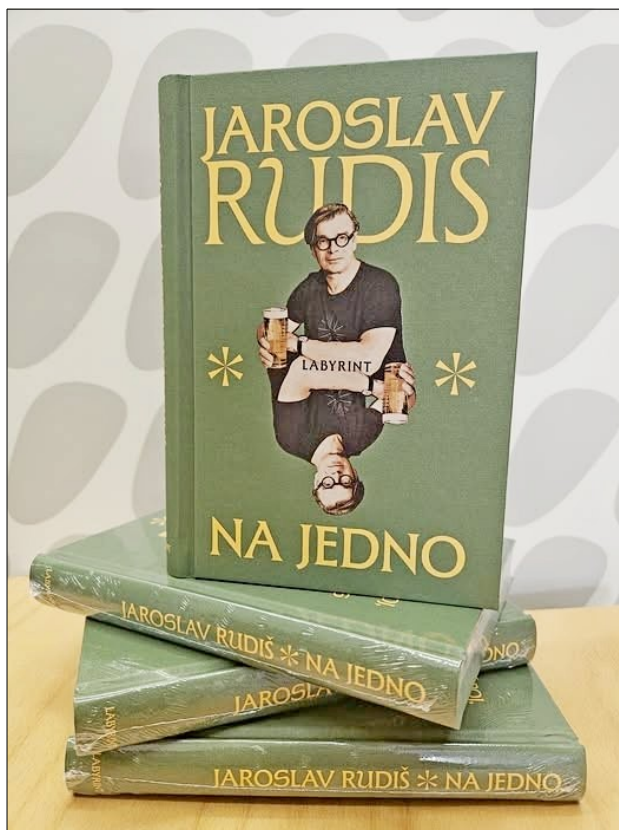


foto Lomnické
pivo



Křížova (dříve Horáková) vila byla postavena v letech 1912–13 v místě tzv. panských stodol, které dříve patřily rohánskému statku při cestě do Libštátu. Lomnický továrník František Horák zadal projekt rodinné vily u pražského architekta Františka X. Sandera, který je spíše známý svými projekty technických děl. Vilu postavil lomnický stavitel Václav Slaba.

Pozdně secesní vila s bohatě členěnou fasádou byla na vrcholu střechy osazena majákovou vížkou s barevnými skly. Na fasádě jsou úryvky z básně J. V. Sládka Domov a odkaz, že zde stávaly panské stodoly. Exteriéry vily doplňoval cihlový plot s branami, dřevěný altán, hřiště a fontánka se sochou. Interiéru domu vévodí centrální hala se schodištěm s původní šablonovou výmalbou a secesním lustrem. I obytné pokoje si zachovaly původní uměleckořemeslné prvky (kování, radiátory, vybavení koupelen). V roce 2009 věnoval polovinu vily vnuk Františka Horáka městu Lomnice nad Popelkou. Vila byla v roce 2013 prohlášena za kulturní památku. V roce 2025 město odkoupilo i druhou polovinu vily od soukromého vlastníka. Nyní město vilu nabízí k prodeji. (Lenka Morávková)

STRUŽINEC – Posvícení na Vojtiškově statku se uskuteční **3. října**. Příprava posvícenských dobrot bude probíhat přímo na statku. V průběhu akce vystoupí harmonikář a skauti z Lomnice nad Popelkou zajistí moštování jablek.

(Zuzana Schreyerová Vojtiškův statek 1598, z. s.)

≡ JAK SE MĚNIL LIBŠTÁT A ŽIVOT V NĚM – závěr

Z rolníků a sedláků se staly postupně družstevníci, jézed'áci, kolchozníci. Vznikala nová profesní zaměstnání jako: předsedové JZD, agronomové, skupináři, rostlináři, zootechnici, ale i traktoristé, kombajnéri, dojičky, krmiči apod.

Bohužel s touto změnou zmizel nejen „selský stav“, ale i zdravý selský rozum, po kterém v dnešní době politici tak často volají, a kde zřejmě i v jejich rozhodnutích, schází. Kde ho, ale brát, když sedláci nejsou, a dnes se z nich staly farmáři, a rančeři, takže naděje na zlepšení stavu je minimální, téměř nulová.

Politika minulého režimu vedla k potravinové nezávislosti státu, a to i za cenu dosažení maximálních výnosů, a to i za pomoci, jak jsem již uvedl „chemie“.

Dnešní režim zase naopak podporuje maximální finanční zisk, ekonomický prospěch z podnikání, a to bez ohledu na důsledky, které tím jsou způsobeny. Potravinová nezávislost sice zmizela, - nevadí -, potraviny se dovezou, bez ohledu na jejich kvalitu, takový je názor současných „mocných“.

Tradiční zemědělství nedosahuje potřebných zisků pro vlastníky a nájemce, a tak se půda využije jinak, a to masivním pěstováním technických plodin, které jsou lepe použitelné pro tvorbu zisku. Důsledkem toho je, že se naše krajina změnila, zežloutla lány řepky, a zarostla vysokými porosty kukuřice, plodinami, které sice neslouží k obživě národa, ale nechají se využít jako palivo do bohatě státem dotovaných „bioelektráren“, a plochy polí na stavbu „solárů“. To vše k výrobě elektrické energie, která se výhodně prodá, a vytvoří zisk pro její výrobce, členy vedení ČEZu a Státu a dalších anonymních vlastníků těchto zařízení. Opět se ukázal negativní vliv nerozumné „politiky“, na tento stav.

Narušení rovnováhy v přírodě, tím vzniklé, se objevilo tam, kde ho nikdo nečekal. Došlo k značnému nárůstu nebezpečí šíření nakažlivých nemocí jako tularemie, vztekliny, moru a jiné, ohrožující nejen život tvorů v přírodě, ale i lidí. Pro nositele těchto virů, myši, se vytvořily ideální podmínky pro život v balících sena a slámy v igelitových obalech, které přes zimu zůstávají na polích a loukách naší přírody, místo toho, aby byly uskladněny ve stodolách.

Další kritizované narušení nastalo u „černé zvěře“, která působí uvedenému systému zemědělství škody, a zde je ten paradox, čím větší lány kukuřice a řepky, tím vyšší počty „černé“, a tím větší škody.

Zjara se skryje v lánu kukuřice dvacet kusů „černé“, a na podzim jich vyleze padesát. Příčinou nejsou, jak nám sdělují média, a „všeznající politici“, a jimi vytvořené zákony zemědělské politiky, ale „myslivci“, kteří málo loví, a proto mají nést důsledky. Tak tvrdí „neomylný zákon“, a postižení „rančěři“, podporováni i jedno strannou „mediální propagandou“, „neustranných“ novinářů.

Zakrývá se tak hlavní původce dané situace, která je toho příčinou, a která opět potvrzuje, jak rozhodující vliv na celý život lidí, a přírody, má politika Státu. Jak důležité je, aby jeho zákony, tvořené těmito „zákonodárci“, vycházely z vysoké odbornosti ve všech souvislostech, zodpovědnosti, a zejména toho zdravého selského rozumu. Nejen z hlediska zisku, peněz, a osobního prospěchu, tedy, filozofie, která bohužel v současné společnosti převládá. Tím, že zmizel „selský stav“, zmizel i tento rozum, a nemůžeme proto očekávat, že v nejbližší době dojde k nápravě. Jsem, ale optimista. Co říci závěrem. Pokusil jsem se zaznamenat změny, kterými prošel a prochází Libštát, jeho okolí, jeho obyvatelé, od předválečného období do dnešních časů, a to v rozsahu, jak jsem si je zapamatoval, a proto nemusí být plně přesné, a úplné. Uvítal bych proto, kdyby sloužily k oživení vzpomínek pamětníků, i současných občanů, a o jejich případné doplnění této historie.

/ Jaroslav Pavlů st., Libštátský zpravodaj

semily

≡ Semilské kulturní tipy:

29. září, 10.00, knihovna, čítárna

CO MAJÍ SPOLEČNÉHO KURÓNŠTÍ, ZAHÁŇ A BOŽENA NĚMCOVÁ

V přednášce se Jana Vančatová zamýšlí nad původem Boženy Němcové a zavede vás i do Zaháně, města plného dějinných příběhů a nečekaných souvislostí, se kterým se v příběhu Babička setkáváme.

30. září, 19.00, v Golfu

NA KŘESTNÍM JMÉNĚ ZÁLEŽÍ



Hrají: Antonie Talacková a Igor Bareš

Třetí abonentní představení roku 2026 nabídne komorní a brilantně napsanou konverzační komedii kanadského dramatika Norma Fostera. Čeká vás chytrá a dojemně lidská konverzační komedie, která ukazuje, že i zdánlivě obyčejná setkání mohou změnit pohled na člověka ve dle nás. Vstupné: 420 Kč.



Krakonošův divadelní podzim 2026



57. NÁRODNÍ PŘEHLÍDKA VENKOVSKÝCH DIVADELNÍCH SOUBORŮ

9.–17. října 2026 | Divadlo Krakonoš | Vysoké nad Jizerou

PÁTEK 9. října | 19.30 | ŠAMU Štitina

SPAMALOT | Eric Idle, John Du Prez

Světový muzikál (získal 3 Tony Awards) se inspiroval filmem Monty Python a Svatý Grál. Paroduje legendu o králi Artušovi a rytířích kulatého stolu. Spojuje suchý britský a inteligentní humor s okázalou broadwayskou show se živou kapelou.

VSTUPNÉ 160 Kč

SOBOTA 10. října | 16.00 a 19.30 | DOS při MKZ Horšovský Týn

DŮM ROZKOŠE | Norm Foster

Skvělá komedie o nejstarším řemeslu odehrávající se kdesi v Kansasu kolem roku 1870. Pětice sličných, hlasitých a život milujících „pracujících“ žen na rovinu ukazuje, co obnáší život a láska na hranici slušnosti.

VSTUPNÉ 160 Kč

NEDĚLE 11. října | 16.00 | DS SUD Suchdol nad Lužnicí

SLEČNA MARPLOVÁ: PLETICHY PRALESA

Lenka & Vít Chaloupkovi

Za pouhých 80 minut procestujete půl zeměkoule, střetnete se s krvavou zvěřinou i žravou květenou bolivijských pralesů a okusíte něco málo z anglického humoru s jihočeskou příměsí. To vše doprovázeno nejslavnějšími hity 50. let v podání živé kapely.

VSTUPNÉ 160 Kč

NEDĚLE 11. října | 20.00 | Divadlo Duha Polná

KONEČNÁ STANICE | Jitka Smejkalová, Petr Vaněk

Hra kombinuje napínavou detektivku, komedii a příběh o zradě, tajemství a nové lásce. Hra plná zvratů, kde Praha sama se stává němým svědkem zločinu, který měl zůstat skrytý.

VSTUPNÉ 160 Kč

PONDĚLÍ 12. října | 9.00 a 19.30 | DS bratří Mrštíků Boleradice

ROMEO, JULIE A TMA | Jan Otčenášek

Divadelní zpracování slavné stejnojmenné novely. Tragický příběh lásky studenta a židovské dívky v temné atmosféře Prahy za heydrichiády.

VSTUPNÉ 160 Kč

PONDĚLÍ 12. října | 16.00 | beseda s osobností

JAROSLAV SATORANSKÝ

Český divadelní, filmový, televizní, rozhlasový a dabingový herec, pedagog, dlouholetý člen hereckého souboru pražského Divadla na Vinohradech, držitel Ceny Thálie z roku 2021 za celoživotní mistrovství v oboru činohra.

VSTUPNÉ 160 Kč

ÚTERÝ 13. října | 16.00 a 19.30 | Divadlo Stodola Blažovice

M.A.S.H. | Tim Kelly

Korea, začátek 50. let 20. století. Uprostřed války se parta nesourodých doktorů a sester snaží nejen zachraňovat životy raněných vojáků, ale i lidství, rovná záda a (mnohdy neúspěšně) zdravý rozum. Tato černá komedie je počtou legendárnímu seriálu.

VSTUPNÉ 160 Kč

STŘEDA 14. října | 9.00 | DS Karla Čapka Třešť

MĚLA BABKA ČTYŘI JABKA | Vlastimil Peška

Dramatizace notoricky známých pohádek (O velké řepě, O zlé koze, O Koblížkovi, O tom, jak dědek měnil, až vyměnil). Díky vtipné propojovací lince tvoří velmi hravý celek, který vtáhne malé diváky do pohádkového děje.

VSTUPNÉ 80 Kč

HOST PŘEHLÍDKY

STŘEDA 14. října | 16.00 a 19.30 | DS J. K. Tyl Meziměstí

LÁSKA, SEX A ŽÁRLIVOST | Marc Camoletti

Slavná situační komedie se spoustou italského temperamentu, francouzského šarmu a manželských nedorozumění. Co vše se stane, když se podváděný manžel rozhodne oplácet své nevěrné manželce stejnou mincí?

VSTUPNÉ 160 Kč

STŘEDA 14. října | 13.30 | KDP Mladým

ZÁVĚREČNÝ VÝSTUP ABSOLVENTŮ KURZU

BEZ VSTUPNÉHO

ČTVRTEK 15. října | 16.00 | DS Krakonoš Vysoké nad Jizerou

SEN O THÁLII | Eliška Pilařová

Hra přibližuje počátky 240leté divadelní tradice ve Vysokém nad Jizerou. Přijďte se podívat, jak to mohlo v roce 1786 vypadat, když horský podučník Jan Petruška sevcil se svými žáky první světské divadlo v Čechách.

VSTUPNÉ 160 Kč

HOST PŘEHLÍDKY

ČTVRTEK 15. října | 19.30 | Sentický divadelní spolek Sentic

UDÁLOST SEZÓNY | Vilém Dubnička

Nejslavnější Shakespearova tragédie jako třeskutá komedie. Nová nařízení z ministerstva kultury jsou neúspěšná – buď úspěch, nebo konec. Naštěstí má ředitel plán! První komentované představení Hamleta v dějinách divadla.

VSTUPNÉ 160 Kč

PÁTEK 16. října | 19.30 | Rádobydivadlo Klapý

MLÍKO NA MOZKU | Ladislav Valeš na motivy hry H. Galron

Komedie o radostech a strastech spojených s údělem matek v dnešním světě. Originální hořkosladká revue s nadhledem a nadsázkou nahlíží na velmi intenzivní fáze života žen, které s sebou přinášejí radost a štěstí, ale také bolest a starosti.

VSTUPNÉ 160 Kč

SOBOTA 17. října | 15.00 | Divadlo V Roztocké Jilemnice

ČARODĚJKY ZE SALEMU | Arthur Miller

Klasika světového dramatu podle skutečné události ze 17. století. Drama o tom, jak osobní zranění či zrada jednoho může ovlivnit celou společnost. Jak snadno lze manipulovat s lidmi a dokonce rozpoutat davovou hysterii a podléhnout paranólie.

VSTUPNÉ 160 Kč

HOST PŘEHLÍDKY

Změna programu vyhrazena.

VÝSTAVY:

Divadlo – EMBA a Vzpomínka na Slávku

Muzeum – 240 let živé tradice ochotnického divadla ve Vysokém n. J.

Městský úřad – Ohlédnutí za minulým ročníkem

Denní vítání před divadlem Krakonoš od 9. do 16. 10. v 15 hodin.

JIRKOV, ŽELEZNÝ BROD – Dominanta návsi v Jirkově, místní kaplička z roku 1837, prochází v těchto dnech plánovanou a tolik potřebnou rekonstrukcí. Obyvatelé i návštěvníci obce si jistě všimli, že historický objekt obklopilo lešení, na kterém se pilně pracuje. Hlavním cílem stavebních prací je celková obnova vnějšího pláště kapličky, opravu střechy a renovaci drobné výžky se zvonicí.

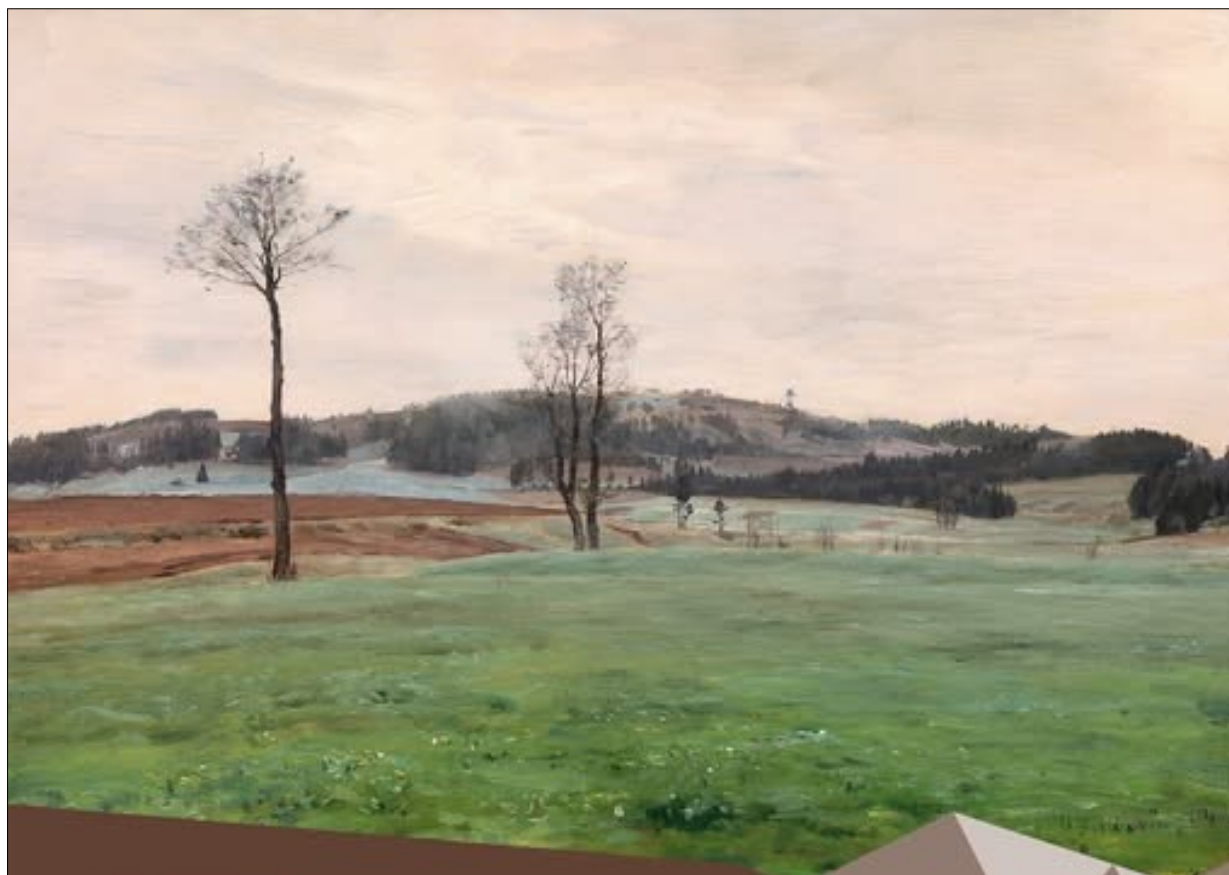
Záměrem je vrátit této kulturní památce a duchovnímu místu její původní lesk, aby mohla i nadále plnit svou nezastupitelnou roli v srdci obce. Práce, které začaly v uplynulých týdnech, postupují podle plánu. Na rekonstrukci se podílí specializovaná firma, což zaručuje, že veškeré kroky jsou prováděny s ohledem na zachování historické hodnoty objektu. Město za obnovu zaplatí přes 1,3 milionu korun. Opravit je potřeba zdivo, krov i střechu. Právě ta přináší jednu komplikaci, původní železnobrodská břidlice se už netěží a památkáři s městem proto hledají vhodné řešení. Část původní krytiny by rádi zachovali.

Železný Brod získal přes 350 tisíc korun od Libereckého kraje a o další dotaci žádá ministerstvo kultury. Hotovo by mělo být ještě letos.

(Loužnický zpravodaj)

DRŽKOV –





Přednáška

FRANTIŠEK KAVÁN A NAŠE KRAJINÁŘSTVÍ

Krkonošské muzeum Správy KRMAP v Jilemnici, Erbovní sál

Termín: úterý 6. října 2026 v 17 hodin

Vstupné: plné 50 Kč, zvýhodněné 30 Kč, rodinné 100 Kč

Poznejte tvorbu Františka Kavána v souvislostech jeho doby, studií u Julia Mařáka i proměn české krajinomalby od romantismu k realismu. Jeho dílo včetně umělecké a dokumentární hodnoty představí historik umění Michael Zachař.

KMAP – Krkonošské Automatické Pozvánky. Zaregistrujte se na <http://akce.krnap.cz/> a získáte informace o akcích Správy KRMAP, jak chcete a kdy chcete.

Na akcích Správy KRMAP mohou být pořízovány obrazové snímky účastníků. Svou účastí uděluje souhlas s pořízováním těchto materiálů, které mohou být použity k prezentaci Správy KRMAP na webových stránkách, sociálních sítích a v propagačních materiálech. V případě nesouhlasu s pořízováním těchto materiálů s vami osobou se, prosím, obraťte na tel. 499 456 310 nebo e-mail mluvci@krnap.cz.



www.krnap.cz

JIČÍN – Výstavba Odpočinkové zóny Cidlina je v druhé polovině a pokračuje dle harmonogramu

Práce probíhají na cyklostezkách a chodnících a umisťují se obruby. Pokládají se základy hřišť a herních prvků, modeluje se pumptrack a probíhá výztuž skateparku. Práce na korytu řeky Cidlina jsou hotovy. V místě budou malé brody a drobné herní prvky pro návštěvníky. Výsadba zeleně byla provedena z 50 procent, druhá polovina bude následovat.



Celkově bude Odpočinková zóna Cidlina hotova na přelomu února a března 2027. V největším parku v Jičíně budou cyklostezky a chodníky pro vycházku i rekreační sport, děti si užijí nová hřiště a sportoviště a pamatuje se i na pejskaře – v novém parku budou psí louky. Nejvýraznějšími atrakcemi však budou pumptrack, skatepark a umělý vrch. Řeka Cidlina bude zvát k bližší návštěvě a posezení.

Mezi techničtější části projektu patří umístění vodovodní přípojky a infrastruktury pro nové veřejné osvětlení. Připravuje se i nový mobiliář. V celé lokalitě mezi sídlištní zástavbou a tokem řeky bude vysazena mladá zeleň. Celá výstavba proběhla s respektem k zachování vzácného říčního biotopu.

Veškeré práce zajišťuje firma Gardenline z Litoměřic, projektovou dokumentaci a podobu celé zóny vypracovala renomovaná kancelář Rehwaldt Landscape Architects.
(Jičín – moje město)



≡ Archeologové odkryli u Úlibic stopy pravěkého i středověkého osídlení, v listopadu začne stavba dálničního obchvatu

Na téměř 25 hektarech půdy v trase plánovaného dálničního obchvatu u Úlibic na Jičínsku se podařilo archeologům odkrýt stopy osídlení z několika historických období. Záchranný výzkum probíhal od června do 18. září a jeho výsledky odborníci představili novinářům. Práce zadalo Ředitelství silnic a dálnic ČR (ŘSD), výzkum pak zajistilo sdružení společností Samson Praha, Labrys a Archeologické centrum Olomouc.

Mluvčí Archeologického centra Olomouc Nikola Jandová uvedla, že terénní část výzkumu byla dokončena ještě před stanoveným termínem. Práce nyní pokračují v laboratořích, kde budou nálezy zpracovávány a dokumentovány. Průzkum lokality zahrnoval také systematické prohledávání pomocí detektorů kovů.

Nejstarší doklady o přítomnosti člověka v místech budoucí stavby pocházejí z neolitu a jsou spojeny s kulturou s lineární keramikou. Archeologové zde našli keramické střepy s rytou výzdobou, broušené kamenné sekery i nástroje zhotovené štípáním kamene. Zachovaly se také jámy po dřevěných sloupech, podle jejichž rozmístění lze rekonstruovat půdorysy celých domů. Součástí tehdejšího sídliště byly rovněž zásobní jámy a hliníky, tedy povrchové lomy sloužící k těžbě hlíny.



Z doby bronzové výzkum zachytil dvě samostatné sídlištní lokality. Vedle keramických zlomků se tu našly i kovové předměty, konkrétně bronzové jehlice. Složitější situace panuje u nálezů z raného středověku. Zahloubené objekty, které archeologové odkryli, zatím nelze jednoznačně interpretovat. Archeoložka Michaela Bartoš Dvořáková z Archeologického centra Olomouc vysvětlila, že odborníci nyní dohledávají srovnatelné nálezy z jiných lokalit, aby mohli určit, jak bylo místo v raném středověku využíváno.



Samotná stavba obchvatu Úlibic na dálnici D35 má začít v listopadu letošního roku. ŘSD uzavřelo smlouvu se sdružením polské firmy Budimex a české společnosti FIRESTA-Fišer, rekonstrukce, stavby za cenu 1,07 miliardy korun bez DPH. Jde o úsek dlouhý 1,6 kilometru, jehož dokončení se předpokládá v roce 2029. Nová trasa povede východně od Úlibic a na severní straně obce se napojí mimoúrovňovou křižovatkou na silnici I/16 spojující Jičín s Novou Pakou a Krkonošemi.



Obchvat Úlibic bude v Královéhradeckém kraji závěrečným úsekem dálnice D35 vedoucí od Hradce Králové přes Hořice. Navazující spojení z Úlibic do Turnova přes Český ráj ŘSD neplánuje budovat jako dálnici, ale jako přeložku stávající silnice I/35.

(A11; foto ČT24)



/// Je tomu 120 let od zprovoznění posledního/třetího úseku malebné staropacké místní dráhy (cca 74 km). Dne 24. září 1906 byl slavnostně otevřen stavebně náročný úsek Sobotka - Libuň - Lomnice nad Popelkou (cca 26 km). Historie výstavby železničních tratí v našem regionu se tímto počínem uzavřela. Koncese pro místní dráhu Skalsko - Sobotka - Stará Paka byla vystavena v únoru roku 1904, s podmínkou zprovoznění dráhy do 2 let (dodrženo jen v prvním úseku). Stavět se začalo hned v dubnu téhož roku. Hlavním akcionářem a hybatelem výstavby místní dráhy do Staré Paky byl Jindřich Gustav Maštálka (1886 - 1926). Náklady na zdejší dráhu činily 9 145 300 K (stát ručil cca 72.4 %).

Jako první byl zprovozněn úsek Skalsko - MB - Sobotka, který byl slavnostně otevřen 26. listopadu roku 1905 (cca 39 km). Od 1. června 1906 začaly jezdit vlaky mezi Lomnicí nad Popelkou a Starou Pakou (cca 9 km). Přibližně 4 měsíční zpoždění v posledním - stavebně nejnáročnějším - úseku Lomnice nad Popelkou - Sobotka (cca 26 km) způsobil především náročný horský terén pod horou Tábor a nestabilní terény na několika dalších místech zmiňované železniční trasy (zvláště u Malechovic).

<https://www.vlakregion.cz/trate/064/064.html>

<https://www.vlakregion.cz/trate/046/046.html>

Letmá foto procházka po jednotlivých železničních stanicích a zastávkách naší milé dráhy (foto z období 2014 - 2026).

Fotografií není zachyceno pouze místo někdejší železniční zastávky + nákladiště Dalovice (u MB; zrušena již v lednu roku 1911), kde opravdu nebylo (po 115 let od zániku) nic k zaznamenání.

(Vlakregion)



HOŘICE – HLOHOVÁ KAPLE V NOVÉM

Hlohová kaple, postavená hořickým rodákem a univerzitním profesorem Josefem Ladislavem Janderou právě před 200 lety za odvrácení cholery, byla letos a minulý rok odborně zrestaurována. V pátek 25. září proběhlo od 18 hodin slavnostní požehnání s kulturním programem za účasti generálního vikáře královéhradeckého biskupství P. Jana Paseky a řady dalších významných hostů. Empírová Hlohová kaple nad městem je milým zastavením při cestě z náměstí směrem k Masarykově věži samostatnosti nebo směrem na „Dachova“. Prostá, ale půvabná stavba s nápisem věnovaným donátorovi J. L. Janderovi a polychromovanou sochou P. Marie na kamenném podstavci, je pojmenována po hlohu, který kapli poskytuje stín i zelené orámování.

Kaple v minulosti procházela spontánními úpravami, ale její stav již vyžadoval odborný zásah. Ve spolupráci města s hospicem Duha, který o kapli v posledních letech pečoval, a Národním památkovým ústavem v Josefově došlo v posledních dvou letech ke kompletnímu zrestaurování nejen exteriéru stavby včetně kované vstupní mříže a pískovcového chodníku a laviček, ale také výmalbě podle ornamentů dochovaných pod barevnými vrstvami a samotné sochy P. Marie Hlohové na kamenném podstavci. Na opravě pracovali renomovaní restaurátoři pod pravidelným dohledem odborných pracovníků města Hořice a NPÚ. Restaurátorské práce proběhly za podpory dotace Ministerstva kultury ČR.





Více zajímavých informací a fotografií naleznete v článku na webu města:

<https://www.horice.org/hlohova-kaplicka-v-novem.../d-27341>

(FB Hořice)



ŽELEZNICE – SVĚTOVÉ PUTOVNÍ VÝSTAVY V ŽELEZNICI

2. října – 6. listopadu 2026

Od stříbrného českého tolaru k americkému dolaru

Výstava přibližuje vznik a vývoj řady tolarových měn v Evropě v 16. století, počínaje ražbou velkých stříbrných mincí v Jáchymově roku 1520, jejichž dobové pojmenování „tolar“ později zobecnělo jako označení všech ražeb tohoto typu. Vysvětluje také, proč se právě „dollar“ stal koncem 18. století hlavní měnovou jednotkou nově vzniklých USA a jak tento vývoj, pokračující až do současnosti, souvisel s někdejší nerostným bohatstvím českých zemí. Výstava byla poprvé prezentována v anglické verzi v červnu 2017 v USA (Bohemian National Hall, New York), v roce 2018 navštívila i další místa Spojených států. Její cesta v následujících letech pokračovala například do Mexika nebo Francie. Autor výstavy prof. PhDr. Petr Vorel, CSc.

Tisíciletá tradice české měny

Prostřednictvím historických platidel seznamuje výstava návštěvníky s tisíciletou tradicí měnového systému České republiky; země uprostřed Evropy, jejíž peníze z doby před 500 lety daly jméno nejvýznamnější peněžní početní jednotce – americkému dolaru. Výstava od roku 2013 putuje v různých jazykových mutacích po světě a ukazuje mincovní poklady numismatické sbírky Východočeského muzea v Pardubicích. Svou premiéru však měla v USA u příležitosti výročí 20 let vzniku české koruny (2013). Po měsíční prezentaci v Českém národním centru v New Yorku putovala do českého krajanského centra v texaském La Grange. V české verzi pak byla v březnu 2016 instalována v Atriu Poslanecké sněmovny Parlamentu České republiky v Praze. V roce 2016 se představila ve výstavním sále Národní knihovny Ivana Vazova v bulharském Plovdivu.

<https://www.vcm.cz/muzeum/putovni-a-zahranicni-vystavy/putovni-vystavy/tisicileta-tradice-ceske-meny>

jablonec n/n

▤ Jablonec nad Nisou připravuje netradiční způsob, jak získat peníze na záchranu historických městských lázní. **Ve čtvrtek 8. října** se přímo v budově lázní uskuteční aukce stříbrných pamětních medailí vydaných ke 160. výročí povýšení města. Do dražby půjde celkem 110 kusů z limitované edice, jejíž motiv nese podobu právě těchto lázní.

Lázně v centru Jablonce patří k nejstarším svého druhu v českých zemích. Vznikly v letech 1908 až 1909 podle projektu architekta Rudolfa Hemmricha, jehož rukopis nese také lázeňská budova v Novém Městě pod Smrkem, kostel v Loučné nebo rozhledny na Černé Studnici, Bramberku a v Proseči. Secesní stavba přišla o velkou část své původní krásy v 60. letech minulého století, kdy při necitlivých úpravách zmizela venkovní štuková výzdoba. Budova je dnes nevyužitá a chátrá, vedení města by jí rádo vrátilo původní lázeňský účel. Medaile zhotovila jablonecká uměleckoprůmyslová škola podle návrhu Zuzany Zelenkové. Každý kus váží 62 gramů ryzího stříbra a měří 50 milimetrů

v průměru. Dražit se budou jak jednotlivé medaile, tak sady po dvou, pěti a deseti kusech. Vyvolávací cena jedné medaile začíná na pěti tisících korunách, minimální příhoz činí 250 korun.



Čtyři kusy z edice jsou zvláštní tím, že nesou certifikát s podpisem patrona. Těmi se stali bývalý ředitel České mincovny Jan Vízek, cyklista Tomáš Slavík, oštěpařka Barbora Špotáková a medailér Jiří Dostál.

Primátor Miloš Vele k záměru uvedl, že „městské lázně patří k významným místům jablonecké historie“ a výtěžek dražby poslouží jako základ pro jejich budoucí obnovu. Radnice si z celé emise 160 stříbrných medailí ponechá padesát kusů, které využije k oceňování osobností nebo jako reprezentační dary. Jedna medaile bude vyražena také ve zlatě a stane se součástí městského pokladu.

Zájemci o účast v aukci se musí **do 30. září** zaregistrovat na webu města nebo v kanceláři primátora a složit dražební jistotu 1 500 korun. Podobu medaile si veřejnost může prohlédnout do 8. října ve vestibulu jablonecké radnice.
(Simona Knotková, Náš REGION)

mnichovohradištsko

≡ Mnichovohradišťští baráčníci – poutě a slavnosti (6)

Již od počátků baráčnického spolku bylo samozřejmostí, účastnit se v krocích jakékoliv větší slavnosti ve městě a okolí.

V kronice se píše, že zdejší baráčníci nechyběli při poutních procesích, průvodech Božího těla, táborech lidu na Mužském ve 20. a 30. letech minulého století, či např. (i s prapory) při odhalení sochy Václava Budovce z Budova na náměstí v roce 1938.

Když bylo v roce 2007 obnoveno procesí od sv. Jakuba ke sv. Anně (s tehdy navazujícími Valdštejskými slavnostmi na zámku), baráčníci v krojích i s praporem nemohli chybět – a od té doby se účastní každý rok! Zámecké slavnosti se již bohužel nekonají, ale pouť (církevní i světská) a procesí ano. Svatojakubsko-anenské procesí pro nás letos mělo ještě další význam – závěrem jsme si připomněli výročí odhalení župního praporu (15. července 1956 v zámecké zahradě v Mnichově Hradišti) s portrétem patrona V. Župy Václava Budovce z Budova, který se tak v rukách praporečníka navrátil po 70 letech takříkajíc do místa svého zrodu. Oba prapory, jak zdejší Obce baráčníků Mnichovo Hradiště (ten je z roku 1928), tak V. župy byly doneseny v průvodu s letošním procesím až do kaple sv. Anny, kde byl za účasti cca tří desítek krojovaných a plné kaple diváků župní prapor děkanem P. Pavlem Machem slavnostně vysvěcen.

Svěcení spolkového baráčnického praporu je určitý rituál a tak u toho nesmí chybět například župní rychtář a matka praporu za asistence kmotry praporu připnou na žerd' pamětní stuhu.

S prapory se pak baráčníci po společném fotografování před kaplí odebrali na mnichovohradišťskou faru, kde po obědové pauze a ještě před koncertem dechové hudby Turnovanka pokračoval program.

„Kulturně-historické odpoledne s baráčníky ve stodole“ přineslo možnost prolistovat si řadu historických kronik, fotokronik i novějších fotoalb spolku, zhlédnout připravenou prezentaci, kdy promítané fotografie (historické i z dob nedávných) a filmové záznamy komentovala syndička spolku, tetička Martina Bachová, a nebo si zde s výkladem župní panimaminky, tetičky Boženy Buřičové, prohlédnout mladoboleslavské kroje, které na sobě tetičky ten den měly. Odpoledne se vydařilo – škoda jen malé návštěvnosti.

/Martina Bachová, Obec baráčníků Mnichovo Hradiště, *Kamelot*

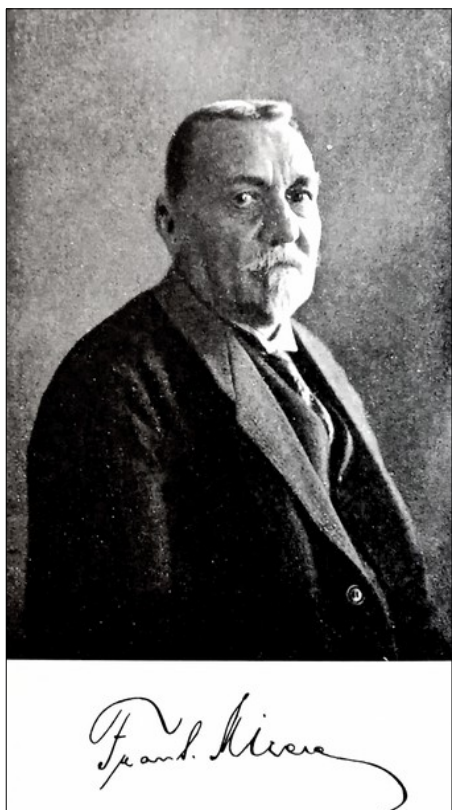
náš jubilant

≡ František Mizera

V Nové Vsi nad Popelkou se dne 20. září 1861 narodil František Mizera, pedagog, regionální historik, kronikář, člen mnoha místních spolků... Svůj chlapecký život odchodil do škol v Jičíně, nejprve do školy obecné, poté do nižší reálné a následně do c.k. učitelského ústavu. Zde studium ukončil v roce 1881 maturitní zkouškou s vyznamenáním a stal se zatímtním podučitelem v Semilech, roku 1883 složil zkoušku před c.k. pražskou zkušební komisí pro školy obecné. Na školách v Semilech vyučoval zeměpis, dějepis, krasopis, zpěv, češtinu a němčinu. V roce 1908 byl jmenován ředitelem chlapecké obecné a měšťanské školy a živnostenské školy na Komenského náměstí.

Mimo jiné přispíval do různých periodik a pro Akademii věd byl externím pracovníkem pro Semilsko, byl také znamenitým varhaníkem, zpěvákem a sbormis-

trem Jizeranu, zasloužil se též o stavbu nového chrámu sv. Petra a Pavla.
Za svého života napsal několik knih, z nichž je za nejvýznačnější brána - Paměti města Semil a okolí.



František Mizera se v Semilech v roce 1884 oženil s Barborou Pavlatovou z Podmoklic, kde její otec měl hostinec U dvou stromů. Narodily se jim čtyři děti, dcera a tři synové ... manželka mu umírá v roce 1895, o rok později se žení podruhé a bere si Marii Svárovskou, s níž mají dceru a syna.

František Mizera se dožil věku 63 let, 15. července 1924 umírá... místo jeho posledního odpočinku je hřbitov na Koštofranku v Semilech. V roce 2022 mu byla odhalena pamětní deska na domě na Komenského náměstí, kde na sklonku svého života žil.

V hledání a sepisování nejen regionální historie v jeho šlépějích jde jeho prapravnuk historik Ondřej Vašata z Muzea Podkrkonoší v Trutnově.

/ Bohumil Přikryl, FB Semilsko

≡ Michal Hrdý / sorry



Rád přeposílám jednu ze závěrečných dochovalých částí deníku.

/ Jaroslav Veselý

137

již s oběma. (Blbost mladého pilota.)
 Konec jsem uletěl s panem Němcem. Sestřelil
 Do 217 do vody. On vyhořel a vytažil ho
 hydroplanem z vody. Tělu se zvedal,
 když jsem ho zpozídal o číselném kódu.
 - Tato válka vyvrcholí jistě v letě kon-
 války, kterou jsem přivedl, vyhrájeme
 my. - To co se děje ve vzduchu se už dnes
 ani málo popírá. Ty všechny boje, v letě
 jistě, brázdě, etc. Na to se musí sta-
 je vypracovat. - Kdo s tím už,
 nemůže to pochopit, ani by neměl!!
 [20.8.] Můj stíhač je marný. Letím s jedním
 anglickým specialistou. Odpoledne me posílají
 na návštěvu tajné novácké stanice „Night-
 jar“ - pale hrupin na pláži.
 21.8. Kdo na moři patrole mne navedl na
 podzemní letoun - byl to ale náš Wellington.
 [22.8.] Patrole nad zemí. Viděl jsem sestřelit jedinou
 Němce. Explodoval na zemi. Sám jsem poslal
 jednoho Do 217, ale on mne sestřelil a na-
 přikoval do mraku. Pak si mne vzlykem
 vyprávěl „dikostihy“, ale tím jsem utekl.
 Pak jsem havaroval dříve, než jsem se vrátil,
 ale pro poruchu motoru jsem se vrátil.
 Bylo to krásné noc.

23.8 Popise me plead yavallit. Shunail
jeun yidpartedun a Anged. Jah ane mairi
me lodu in Anged a Torem.

24.8 Rano mure pi zhuishuwa lita
pikropi ta mulla. al. pi. a ta jaun faun-
ci "ZZ" methody.

V fo tel 21.8 jaun lyti in Jucheltho
me partu in Anged a pi. asti ze labusma
h mure jaun pe maburial. Obra t. l. auto
vhuim maburial. Jucheltho me jharedo
granisun puka. Durek jaun ho do mure
mure. Sam jaun to roduet banti me
lilant a poyli tye maburial.

25.8 Na mairitini in Juchelly a muremici. vado
se mure elhem dotie.

26.8 Noumaki murei patola.

27.8 Nodhumi foian - me jizic me plachetun -
cil

28.8 Krasni foian gal in mas. Duom me
jizic - juremume to "Lohay"

29.8 Duom me krapani kure a Ang. - Duom.
Primer jaun tam mairi to pti. Jurem.

plachtem za mříčkou.

[30.8]

Letem s proutěným letadlem. Mám malou elektromotorní ač to má být do
hity. Vrtule z dřeva, pro letadlo jsem
mít plus elektrický výbojník. Mí-
stička je vyprázdněná - aby mi
event. neškodila. Pak vyšel mříčka, letěl
to ztracenou elektrickou "brou" trochu
pogelmal. Nadletl jsem brouky a letal
jsem nad měděným letadlem. Měl jsem
přibližně je podle mne já s popse.
Po třech dnech letu jsem zjistil - a jako uschoval,
luna je již vlna.

[31.8.]

Nic je vidět. Na jihu je biograf "Louisiana
juchare".

[1.9.42.]

Letem s proutěným letadlem. Tím já s pytlí.
Letem se letadlem let do Holandska. Mí 100 km
a jsou mi došlo letadlo, že jsem jsem se certí.
Překusil jsem letadlo a začal letadlo. Nadletem
hvizduje se. Sotím ze jsem jsem, ale ze
mám redi nepřesný ptička. Původně jsem byl ve
velikém nebezpečí, ale mi ze země rozhaz "zahnutí".
Hlavně dle toho, že jsem, data huj, stoupá

ze mne. Vůleky to tajně přístroje fungují.
 bezvadně. Jsem už ze mne 300 metrů a stále
 ho vidím. Měří a píše. Váha mi
 však explodovat to tajně přístroje a přístroj.
 Přístroj jsem však ho viděl. Byl to Ghinhel
 -m. Nemohl jsem ale už nic dělat. Bylo
 ještě velké ticho. Musel jsem letět přístroje
 a nel jsem musel jsem z nich spustit r.
 a proto jsem toho Ghinhela ztratil.
 Přístroj jsem pak ze plováky ho dosti.



před mým
 "černý mezik"

Beau fighter