



U Věžáku

FB Autocamp Sedmihorky

Milí přátelé!

Vlastně je mi stydno, že sleduji v televizi reportáže jak nejlíp upéct svatomartinskou husu – a pak je reportáž z Ukrajiny... škoda povídat... :(

≡ **Obraz „Pobití Sasíků“ očima archeologa – Přednáška**
středa 19. listopadu od 17:00 v muzeu

Velkolepá malba Pobití Sasíků pod Hrubou Skálou skrývá víc, než se na první pohled zdá. Archeoložka Lenka Tuláčková odhalí, jak se na plátně propojilo deset tisíc let lidských dějin – od pravěku až po raný středověk.

V oblečení, nástrojích a zbraních postav se totiž odráží vývoj zbroje i řemesel napříč věky: od kamenných seker a bronzových mečů až po železné oštěpy a reflexní luky. Přednáška nabídne nový, odborný pohled na slavné dílo, které se stalo symbolem našeho regionu.

Přijďte se podívat, co všechno může archeolog „přečíst“ z malířského plátna.

≡ **Nová turnovská výstava: Ochránci**

Jak chránit rodinu a domov před nemocemi, neštěstím a zlými silami? Dnešní člověk spoléhá na technologie, naši předkové však důvěřovali magii, amuletům, bylinám, zaříkáváním i přímluvě svatých.

Nová výstava Muzea Českého ráje v Turnově vás zavede do světa, kde magie nebyla pohádkou, ale přirozenou součástí života. Ukáže, jak lidé v minulosti hledali ochranu před hrozbami, které číhaly venku i za dveřmi jejich domovů. Seznámíte se s předměty, jimž byla přisuzována zvláštní moc – se škapulíři, hromovými kameny, čarovnými bylinami i zaříkáváním, která měla chránit pole, dobytek i člověka samotného.

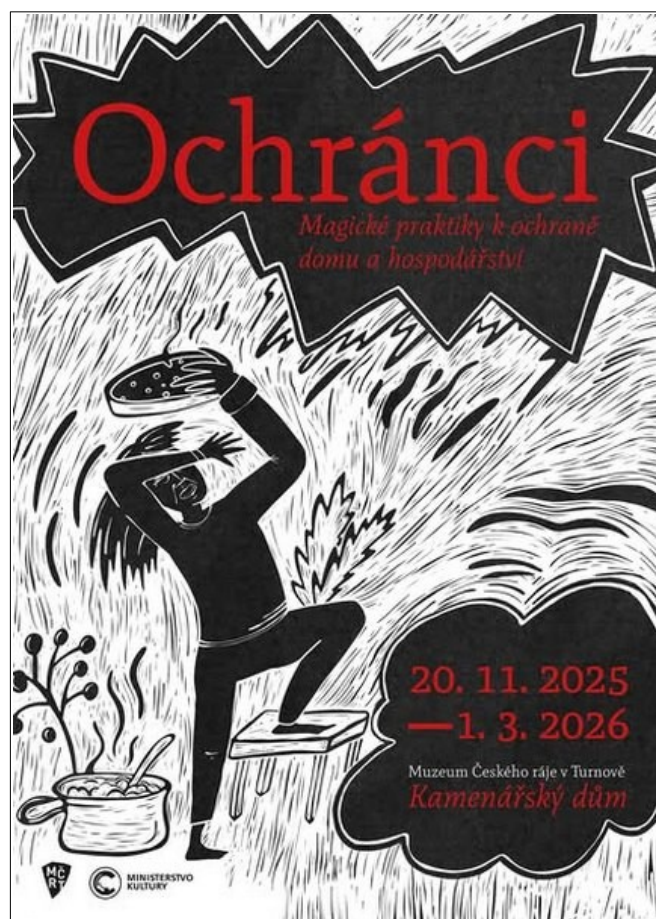
Vernisáž výstavy se koná **ve čtvrtek 20. listopadu** v 17:00 v Kamenářském domě Muzea Českého ráje v Turnově.

Večer zpříjemní hudebník Ctirad Macháně hrou na handpan.

Autory výstavy jsou etnologové Michaela Havelková a Václav Holas.

Přijďte nahlédnout do světa starých pověr a víry v magické síly, které po staletí chránily domovy i lidská srdce.

/ MČRT





≡ PARNÍM VLAKEM ZA MIKULÁŠEM A ČERTEM

Trasa Turnov - Železný Brod

Neděle 30.11. 2025 9:30

V neděli 30.11.2025 vypravíme zvláštní mikulášský parní vlak na jedné z našich domovských tratí!



Historická souprava v čele s parní lokomotivou 310.0134 se v dopoledních hodinách vydá údolím řeky Jizery z Turnova do Železného Brodu, aby potěšila malé i velké na trati, kam se v letošním roce, z důvodu výluky, podívá vůbec poprvé.

(Klub přátel železnic Českého ráje)

TAM	
TURNOV	9:45
DOLÁNKY	9:52
MALÁ SKÁLA	10:16
LÍŠNÝ	10:24
ŽELEZNÝ BROD	10:32
ZPĚT	
ŽELEZNÝ BROD	11:50
LÍŠNÝ	11:58
MALÁ SKÁLA	12:05 - 12:50
DOLÁNKY	13:01
TURNOV	13:07

≡ **Nová knihovna ve Skálově ulici se blíží dokončení**

Naprosto výjimečná stavba nové knihovny ve Skálově ulici bude brzo hotová. Veškeré práce probíhají naplno, a to kolem budovy i uvnitř.

V exteriéru knihovny se dokončuje oprava omítky na fasádě, která je určená pro promítání letního kina. „Provádějí se přípojky plynu a elektrické energie. Dokončují se zámečnické a klempířské konstrukce (zábradlí, atiky), budují se přístupové lávky a chodníčky,“ popsal Zdeněk Bičík z odboru správy majetku turnovské radnice. Jak dodal, terén kolem knihovny se modeluje do finální podoby a zahradníci připravují záhony v atriích a na terase.

Interiér knihovny už zcela odráží její zaměření – všude kam se podíváte rostou regály. Všechny obklady a dlažby jsou hotové, dřevěné podlahy položené a výtah plně funkční. V kotelně se dokončuje instalace topné technologie včetně plynového kotle.



„V soutěsce se dobrušují a hladí povrchy sádrokartonových stěn a bude se malovat. Betonová podlaha v soutěsce se brousí, leští a ošetřuje povrch,“ doplnil Zdeněk Bičík.





Také elektroinstalace a systémy měření a regulace se blíží do finále – osazují se poslední prvky, jako jsou vypínače, zásuvky, měřicí a regulační zařízení a počítačová síť.

Finanční náklady na stavbu jsou 112,905 mil. Kč, přičemž značnou část uhradí dotace (68 mil. Kč), další dotační titul město Turnov využije pro vnitřní vybavení. Zhotovitelem stavby je společnost BPBP.

/ Zdenka Štrauchová, zastupující TM

/// **Turnov začal jednat se sklářskou firmou Preciosa o koupi jejího malého závodu na Koňském trhu, kde sklárny nedávno ukončily výrobu. Továrna je v místě, kde chce město postavit novou obytnou a pobytovou čtvrť. Dořešená není cena, podle posudku sklářské firmy mají nemovitosti na pozemku o výměře 4102 metrů čtverečních hodnotu 40 milionů korun. Vedeme nějaká obchodní jednání, která ještě nejsou ukončená, vyjádřil se starosta Hocke.**

Atraktivitu areálu Preciosy snižuje, že je v aktivní zátopové zóně řeky Jizery, tudíž tam nelze postavit žádnou novou budovu. „Musí zůstat stávající stav nebo se to musí zbourat,“ řekl starosta. Podle něj ale mají do budoucna využití i pro tuto část Koňského trhu, park a parkoviště.

Preciosa je největším sklářským výrobcem v Libereckém kraji. Podnik je známý výrobou broušených kamenů, bižuterie a lustrů. Závod na Koňském trhu se na výrobě Preciosy podílel nepatrně. „Byl to malinkatý provoz týkající se pokovování plastových dílů. Čili nějaká okrajová činnost, která úplně nenavazovala na to naše hlavní směřování. My jsme primárně skláři, vyrábíme

skleněné komponenty a šperkový kámen. A to pokovování plastových dílů bylo dlouhodobě neefektivní, takže jsme se rozhodli, že ten provoz ukončíme,“ řekla ředitelka marketingu Preciosy Eva Švihovská.

Koňský trh v Turnově je zanedbaná lokalita navazující na historické centrum města. Radnice by ji chtěla do budoucna přeměnit na druhé centrum města s bydlením, službami i rekreační zónou. Radnice proto na Koňském trhu v posledních třech letech nakoupila pozemky. Za 50 milionů korun získala nefunkční malou vodní elektrárnu Shořalý mlýn, kterou chce do konce příštího roku zprovoznit. Jiným vlastníkům zaplatila 77,5 milionu korun za bezmála 19 tisíc metrů čtverečních areálu pily a pozemky firmy Keri.
(Náš REGION)

≡ Turnovské kulturní tipy:

úterý 18. listopadu od 17 hodin, knihovni pobočka na vlakovém nádraží
Rodiny Maškova a Buškova – umění zahradnické, řezbářské, malířské i básnické

Příbuzenstvím dvou rodin, Mašků a Bušků bydlících v Sychrově, Huse a později Turnově došlo k prolnutí mnoha uměleckých oborů. Zahradník Vojtěch Mašek (1829–1902) byl mnohdy označován jako umělecký zahradník. Petr Bušek (1824–1894) a jeho synové Dominik (1855–1934) a Konstantin (1861–1939) prosluli jako umělci řezbáři. Jejich Bratr Karel (1859–1929) se pod pseudonymem Bohdan Kaminský proslavil jako básník, spisovatel a překladatel. Dominikova manželka Kateřina (Katy) Mašková-Bušková (1857–1938) se prosadila jako malířka rostlinných motivů, když spolupracovala s významnými botaniky, zahradníky a majiteli zahrad. O příbuznosti, umění, dílech nejen zmíněných osobností bude druhá část přednáškového cyklu. Přednáší archivář Jaromír Tlustý.

úterý 25. listopadu od 17 hodin, knihovni pobočka na vlakovém nádraží
Vojtěch Mašek – zahradník zámecký i obchodní

Maškova zahrada, maškova anturie... Čí jméno vlastně nosí? Osobní a profesní život významné turnovské osobnosti zahradníka Vojtěcha Maška (1829–1902), ale i rodinné, profesní spojení s rodinou Korseltů, či jeho potomky, stejně tak historii turnovského zahradnictví představí třetí část přednáškového cyklu. Přednáší archivář Jaromír Tlustý.

čtvrtek 27. listopadu od 17 hodin, knihovni pobočka na vlakovém nádraží
Toulky Lomnickem

Během besedy s promítáním fotografií si prohlédneme podkrkonošské městečko Lomnici nad Popelkou i okolní vesničky s roubenými chaloupkami a četnými pískovcovými sochami. Spatříme také přírodní krásy a zastavíme se na místech dalekých výhledů na Krkonoše, Český ráj, České středohoří i Lužické hory. Neopomineme ani malebný vrch Tábor s elegantní Tichánkovou rozhlednou, poutním barokním kostelíkem, křížovou cestou a studánkou Křížovkou. Přednáší etnolog a cestovatel Libor Drahoňovský.

VALDŠTEJN –

VALDŠTEJN
29.11.
14 HODIN
KAPLE SV. JANA
NEPOMUCKÉHO

BZÍ
6.12.
16 HODIN
KOSTEL NEJSVĚTĚJŠÍ
TROJICE

VYSKEŘ
7.12.
17 HODIN
KOSTEL NANEBEVZETÍ
PANNY MARIE

**ŽELEZNÝ
BROD**
4.1.'26
17 HODIN
KOSTEL
SV. JAKUBA VĚTŠÍHO

PŘÍŠOVICE
13.12.
18 HODIN
KAPLE
SV. VÁCLAVA

My Gospel
ADVENTNÍ KONCERTY 2025

lomnice n/p

≡ **19. listopadu od 19 hodin** v Tylově divadle
Minipárty s Karlem Šípem
Pořadem provází Jiří Bláha.



ZÁMEK VELKÝ SÁL

VEČER SE SPOLEČENSKÝM TANCEM

...a ještě trochu swingu
s VV Orchestrem

21. 11. 2025 | 20:00
Vstupné 280 Kč

PŘÁTELSKÉ SETKÁNÍ

Za slovy a mezi řádky s Petrem Pýchou

20. 11. 2025 | 17:00

Vstupné dobrovolné



FILMOVÝ FESTIVAL

Snow Film Fest

21. 11. 2025 | 17:00

Vstupné 200 Kč

ČEKAJÍ VÁS TYTO FILMY:

I. pásmo 17:00 – 18:10

Přes jezero Inari (19', Česko)

Dlouhý let (16', Kanada)

Járnar - lezení pod ledovými obey (24', Švýcarsko)

II. pásmo 18:25 – 20:00

Joy (14', Francie)

Věčný plamen (33', Španělsko)

Směrem na východ (33', Německo)

III. pásmo 20:15 – 21:30

Mushí (35', Francie)

Znovu snít (36', Francie)

Činěte si zima v kině filmu festivalu Snow Film Fest se blíží a jako vždy se můžete seřít na spoustu bezúhlých expedic a výpravních výprav. Tento festival přinese lyžování, horolezení a ledolezení, polární výpravu se všim spřežením, fatbike a kámoškami v ledových podmínkách. K tomu všemu samozřejmě Lomecké pivo, slane i sladké dobrotky a pohodová atmosféra!



≡ **pondělí 24. listopadu** v 18 hodin v kině
Příběhy od řeky Jizery- beseda s Pavlou Bičíkovou

lomnicko

LIBŠTÁT – V pátek 21. listopadu se představí soubor Podio Semily s divadelní hrou **Jak se nezbláznit** a **v úterý 25. listopadu** uvede spolek Nakafráno komedii **Ve stodole u slepic**. Obě představení začínají v 19:00 a slibují večery plné humoru a dobré nálady. Vrchol podzimu a začátek adventu bude patřit rozsvícení vánočního stromu, které se v Libštátě tradičně koná na 1. adventní neděli **30. listopadu**. Děti z libštátské mateřské školy a Masarykovy základní školy si připravily překrásné kulturní vystoupení, které nás naladí na adventní čas. Náš vánoční strom požehná nový římskokatolický farář Petr Zadina, který se tímto také osobně představí. Nebude chybět něco dobrého na zahřátí a přátelská atmosféra, která neodmyslitelně patří k Libštátu.

/ Pavel Janata, starosta



semily

≡ **KOUZLO PARNÍCH HRAČEK do 23. listopadu**

Unikátní soukromá sbírka párníček – parních strojků – představuje více než dvě stě exemplářů těchto hraček, oblíbených především během prvních třiceti let 20. století. Několik strojků je možné prohlédnout si zblízka. Jak fungují největší a nejzajímavější exponáty, uvidíte na videosmyčce.

Muzeum a Pojizerská galerie Semily, úterý až neděle 9–12 a 13–16.

≡ **25. – 26. listopad**
VÁNOČNÍ JARMARK

Prodej originálních rukodělných výrobků klientů dílen FOKUSu Semily – svičky, keramika, textilní výrobky, košíkářské zboží a další drobnosti vhodné

jako vá noční dárky. Součástí jarmarku bude také malé pohoštění a příjemná předvá noční atmosféra.

Zahrada FOKUSu Semily, Nad Školami 480, vždy od 10 do 17 hodin.



≡ Semilské kulturní tipy:

28. listopadu od 20 hodin v Golfu

DAVID KOLLER

Best of Jedinečný hlas, skvělá kapela a energický koncert, jedné z nejvýraznějších osobností české hudební scény. Koncert je na stání. Open door: 19 hodin.

železnobrodsko

≡ **24. listopadu od 18 hodin** v kině

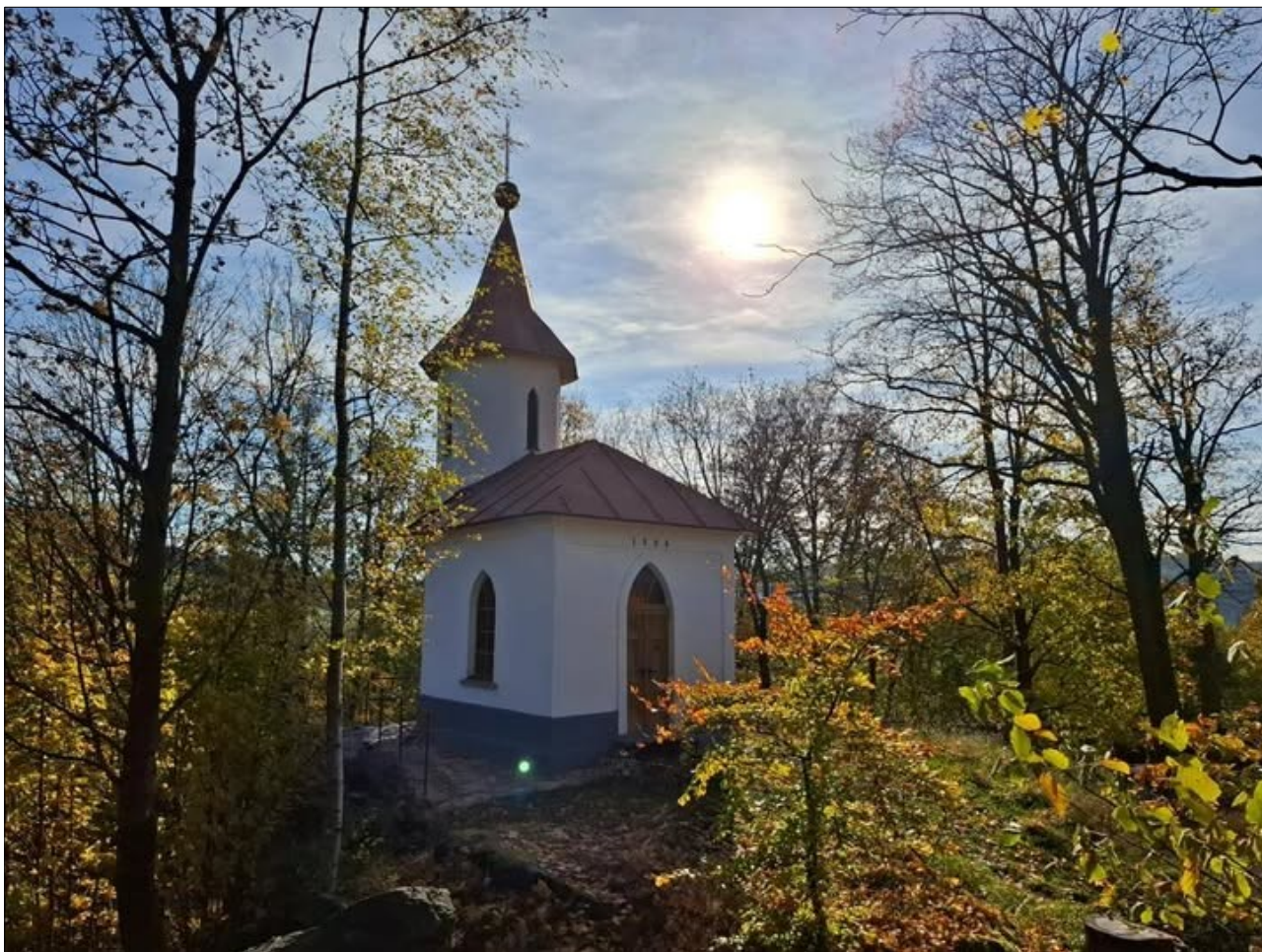
Libor Drahoňovský: Český ráj – krajina skal a tří hradů (od Trosek na Hruboskalsko)

Na besedě si kromě nádherných skalních labyrintů prohlédneme působivou zříceninu hradu Trosky, který byl postaven na dvou strmých sopečných kuželech a majestátně se vypíná nad okolní krajinou. Neopomineme ani hrady Hrubou Skálu a Valdštejn, který pamatuje počátky stejnojmenného šlechtického rodu. V Rovensku pod Troskami navštívíme zvonici s obrácenými zvony. Seznámíme se s tvorbou lidových kameníků, kteří ve vsích i volné krajině vytvořili jedinečná sochařská díla. Zastavíme se v lázních Sedmihorkách, kam se v 19. století sjížděli naši významní literáti a umělci, a také se dovíme, jak název Český ráj vznikl.

≡ **Kaplička sv. Marka „na Skále“ je nově zrekonstruována!**

V Dolní Rokytnici jsme dokončili druhou etapu oprav – nové schodiště, opravená fasáda i sokl, zábradlí, podezdívka a upravené okolí. Kaplička je teď stabilní a dobře chráněná.

(FB Rokytnice n/J)



≡ **Vrchlabské Muzeum Krkonoš za dva roky od otevření navštívilo 84 tisíc lidí**

Vrchlabské Návrstěvnické centrum Krkonošského národního parku – Muzeum Krkonoš navštívilo za dva roky provozu 84 tisíc lidí. Hlavním lákadlem je moderní pojetí expozice, interaktivní prvky a propojení přírody, historie i kultury Krkonoš, informoval mluvčí Správy KRNAP Radek Drahný.

V listopadu má muzeum druhé výročí od svého otevření. Letošní pravidelná podzimní uzavírka kvůli údržbě je naplánovaná na **18. až 30. listopadu**.

„Reakce veřejnosti potvrzují, že jsme vytvořili expozici, která je nejen informativní, ale i zážitková a přístupná všem generacím. Krkonoše se zde představují jako živý a mnohvrstevnatý region,“ uvedl ředitel Správy KRNAP Robin Böhnisch.



Foto Klára Antošová

Muzeum s novou expozicí je v bývalém augustiniánském klášteře v centru Vrchlabí, které po rozsáhlé rekonstrukci zahájilo provoz v listopadu 2023. Krkonošské muzeum ve Vrchlabí nabízí rozsáhlé přírodovědné a historicko-etnografické expozice.

„Nabízí komplexní pohled na přírodní i kulturní bohatství nejvyšších českých hor. Návštěvníci mohou nahlédnout do arкто-alpínské tundry, prozkoumat horskou louku či sestoupit do realistického modelu krkonošského dolu,“ uvedl Drahný.

Muzeum Krkonoš se podle něj za dva roky stalo důležitým centrem vzdělávání a spolupráce. Každoročně nabízí tisícovku vzdělávacích programů, určených školám i zájmovým skupinám. Významným prvkem mezinárodní spolupráce je česko-polský projekt Prohloubení poznání a porozumění regionu Krkonoš, který propojuje návštěvníky z obou stran hranice prostřednictvím společných programů, exkurzí a výměn.

„Letos muzeum také navázalo spolupráci s Krkonošským gymnáziem ve Vrchlabí. Studenti se díky ní seznamují se základy odborné práce a bádání o regionu, v němž žijí,“ uvedl Drahný.

Součástí muzea je i dlouhodobý výstavní cyklus KORKONTOI (Krkonošané), který představuje významné osobnosti regionu. Muzeum začalo výstavou výtvarníka Miloše Šejna a Adrieny Šimotové, navázali albeřičtí jeskyňáři.

„Veřejnosti byl představen i vrchlabský malíř Václav Vrabec a následovat bude od 19. prosince výstava o etnografovi a spisovateli Miloši Gerstnerovi,“ uvedl Drahný.

Muzeum Krkonoš je vlastivědná paměťová instituce s více než 140letou tradicí. Jeho posláním je uchovávat, zkoumat a představovat přírodní i kulturní dědictví Krkonoš. Správa KRNAP má muzea ve Vrchlabí, Harrachově, Pasekách nad Jizerou, Jilemnicí a v Horních Albeřicích. Mají různá zaměření. Muzea Správy KRNAP se letos stala členem celosvětové Mezinárodní rady muzeí ICOM (International Council of Museums).

KRNAP vznikl v roce 1963 a zasahuje na české straně hranice do Královéhradeckého a Libereckého kraje, rozprostírá se na území okresů Trutnov, Semily a Jablonec nad Nisou.

jičín

⇒ Válečný hrdina pplk. i.m. Miroslav Špot se vrátil domů. Jeho ostatky byly uloženy v jičínském urnovém háji

Jičín uctil svého občana, účastníka mise Iridium a válečného hrdinu, který padl za druhé světové války. Ostatky pplk. Miroslava Špota byly ve středu 12. listopadu dopoledne při pietním aktu uloženy do rodinného hrobu v jičínském urnovém háji. Smuteční akt se souhlasem pozůstalých pořádaly Čestná stráž Armády ČR a Ministerstvo obrany ČR.

Prvorepublikový důstojník Miroslav Špot padl 15. března 1943. Jednotka parašutistů byla tehdy vyslána z Velké Británie na misi do nacisty okupovaného Československa. V rámci mise Iridium měla provádět zpravodajskou činnost v protektorátu, avšak výsadek do lokace nedorazil, neboť pilot usoudil, že ho nelze uskutečnit z důvodu špatného počasí. Rozhodl se pro návrat do Anglie. Špatné počasí nad okupovaným Československem se stalo celé posádce osudným. Letoun Halifax se při přeletu nad Mnichovem dostal do protiletdecké palby a v troskách všichni na palubě zahynuli. Ostatky Miroslava Špota byly uloženy u lesa nedaleko Mnichova.

Životní příběh Miroslava Špota je stejným dílem hrdinný a tragický. Narodil se 2. července 1915 v Kublově, ale ještě v tom roce se jeho rodina přestěhovala do Jičína, kde budoucí válečný hrdina prožil dětství a absolvoval Lepařovo gymnázium (tehdy reálné gymnázium). Ve 30. letech postupoval coby čerstvý dvacátník vojenskou kariérou v československé armádě. Absolvoval základní vojenskou službu v Bratislavě se zaměřením na jezdeckví. Stihl také získat hodnost poručíka a v posledních letech před válkou působil v Hranicích na Moravě, Pardubicích a Prešově. Dne 15. března 1939 ale padl zbytek Československa do spárů nacistického Německa a československé armádní síly byly rozpuštěny. Mladý poručík se nesmířil s okupací, a tak emigroval nejprve

do Polska, následně do Francie, a když i ona padla, tak do Anglie. Tam zužitkoval svůj výcvik, když se přihlásil do výsadkářských jednotek.

V roce 2018 byla v budově Lepařova gymnázia za přičinění ředitele Miloše Chlumského odhalena pamětní deska, čímž došlo k naplnění rozhodnutí z roku 1945, kdy záměr nebyl realizován z důvodu politické situace. Ačkoliv Miroslav Špot se nakonec dočkal poct, jeho ostatky až do naší doby odpočívaly v lese nedaleko Mnichova. V roce 2024 byly exhumovány a v srpnu 2025 repatriovány. Ve středu 12. listopadu 2025 mohli Jičínští spatřit uložení urny s ostatky do rodinného hrobu. Pplk. i.m. Miroslav Špot již odpočívá v jičínském urnovém háji.



Na obřad přijali pozvání představitelé města Jičína. Starosta Jan Malý ve svém proslovu přirovnal Miroslava Špota k těm největším československým hrdinům z druhé světové války. Promluvil také Pavel Kugler, který je vedoucím oddělení válečných hrobů a pietních míst na Ministerstvu obrany ČR. Popsal mimo jiné nesnadné cesty ostatků válečných hrdinů zpět do vlasti. Ve své řeči citoval i amerického generála George Pattona, jenž při své proslulé upřímnosti glosoval, že nemá smysl smutnit nad skolem vojáka, nýbrž být šťastný, že takový člověk vůbec byl. Pietního aktu se zúčastnili občané, žáci Základní školy Husova a studenti Lepařova gymnázia.

Pietního aktu se zúčastnila také Čestná stráž Armády ČR. Příslušníci Ústřední hudby Armády ČR hráli signál Večerka, při kterém byla urna uložena do hrobky, a následovala smuteční skladba, kdy zazněla čestná salva. Na závěr vojenské části obřadu hudebníci hráli českou hymnu.

(Jičín – moje město)



≡ Masarykovo divadlo uvádí:

20. listopadu přivítá Jičín stálíci české popové scény Ilonu Csákovou. Zpěvačka, která letos slaví čtyřicet let na scéně, představí průřez svými největšími hity i novinkami v rámci výročního turné.



Další kulturní lahůdku nabídne pondělní večer **24. listopadu od 19 hodin** v podobě originálního zpracování známé předlohy Malý princ, recitál. Herec Jan Cina a zpěvačka Vendula Příhodová diváky provedou poetickým světem hudby a slova, doprovázeným smyčcovým kvartetem Unique Quartet.

Ve středu 26. listopadu v 19 hodin, uvede Balet Praha junior komponované taneční představení Nebe na Zemi, připravené k Roku české hudby. Na jevišti ožijí tři jednoaktová díla inspirovaná tvorbou Dvořáka, Ježka a Trojana.

Listopad v Masarykově divadle uzavře **v sobotu 29. listopadu**, stejně jako v minulých letech, prodejní výstava Achát.

jičínsko

≡ Úsek dálnice D35 z Hořic do Sadové se řidičům otevře 16. prosince. Stavbaři už položili všechny vrstvy asfaltu a nyní dělají dokončovací práce.

Stavba silnice o délce 10,5 kilometru za 2,44 miliardy korun bez daně začala v listopadu 2023.

tanvaldsko

TANVALD – Vlaky se vrátily na zubačku

Po půlroční výluce se vrátily vlaky na jedinou českou ozubnicovou trať. Správa železnic postupně obnovila v půlce října provoz v úseku z Tanvaldu do zastávky Desná-Riedlova vila. Od počátku listopadu pak kompletně po celé trase technické památky až do Kořenova a dál do Harrachova a Polska.

Rozsáhlá oprava zaplacená z většiny z evropské dotace z programu Interreg je první velkou rekonstrukcí po více než půl století.

Trať byla již ve špatném stavu, některá vozidla na ni kvůli tomu nemohla.

Oprava se neobešla bez komplikací, ale došlo v podstatě k dodržení termínu pro cestující. Velkým problémem se ukázaly například práce v tunelech. Deštivé léto zejména v nejdelším tunelu na tra – Polubenském – způsobilo neplánovaně vysokou vlhkost, kvůli které nedržel betonový nástřík. Pomoci tak musely fukary na snížení vlhkosti.

Rovněž části tunelu byly nečekaně výrazně mastnější od zplodin z dieselových kolejových vozidel, povrch se musel tryskat.

Komplikací byl i stav šterku, který byl výrazně více kontaminován ropnými látkami, než očekával projekt.

Celá rekonstrukce zubačky byla rozdělena na tři částí : na samotnou trať z Tanvaldu po Kořenov, úpravy dopravní Dolní Polubný a modernizaci kořenovského nádraží. Na jaře proběhne ještě plánovaná výluka kvůli takzva-nému třetímu podbití. Stavbu provádí společnost Chládek & Tintěra, Litoměřice.



Celkové náklady dosahují 447,3 milionu korun. Kvůli komplikacím při stavbě lze ale očekávat navýšení výsledné ceny. Poslední rekonstrukce na trať proběhla v letech 1958–1962.

Už loni došlo k vývoji a výrobě nové ozubnice, kterou dodala Pražská strojírna, dceřiná firma Dopravního podniku hl. m. Prahy. Laboratorní testy ukázaly, že ji nejde vyrobit z úplně stejného materiálu jako původní, její pevnost by ale měla být na stejné úrovni. Nové je i její upevnění. Dosud byla v takzvaných korýtkových pražcích, nově je v takzvaných ypsilonových pražcích.

Trať z Tanvaldu do Kořenova je jedinou ozubnicovou trať v Česku. Ozubnice je na třech úsecích, i proto už dříve stát prohlásil trať kulturní a technickou památkou. Na necelých sedmi kilometrech překonává 235 metrů výškového rozdílu. K běžnému provozu se již ozubnice nepoužívá. Oprava trať byla kompletní, včetně výměny ozubnice. Část původní Správa železnic úspěšně prodala zejména železničním fanouškům. Trať je nyní ve stavu, kdy by měla vydržet další desítky let bez větších zásahů.

/ Martin Soukup, Harrachovský zpravodaj

KOŘENOV, HARRACHOV – Správa železnic připravuje rekonstrukci trati z Kořenova do Harrachova

Správa železnic (SŽ) připravuje rekonstrukci dalšího úseku horské trati z Tanvaldu do Harrachova. Po unikátním úseku s ozubnicí z Tanvaldu do Kořenova by se měl obnovy dočkat i navazující úsek z Kořenova do Harrachova. V současné době se pracuje na projektové dokumentaci. Pokud vše dobře půjde, mohly by práce začít v roce 2028 a možná i dříve.

Obnoven by tak měl být zhruba tříkilometrový úsek trati v táhlém oblouku a přes Jizeru od Kořenova do Harrachova. „Někteří říkali, ať to uděláme naráz, ale to opravdu nebylo reálné, podmínky z pohledu přístupu jsou tam velice složité,“ poznamenal ředitel SŽ Jiří Svoboda. Obnova trati by ale podle něj měla pokračovat, protože i na polské straně, kam trať pokračuje, investují do její obnovy, zvyšování komfortu a zrychlování vlaků.

Rekonstrukce navazujícího úseku by měla být podle Svobody levnější než obnova unikátního úseku z Tanvaldu do Kořenova, jehož součástí je ozubnice, která na třech úsecích pomáhá vlakům překonávat strmé stoupání 58 promile.

Trať na níž vlaky jezdí od 30. června 1902 je technickou památkou a je jednou z posledních ozubnicových železnic s normálním rozchodem v Evropě. Ozubnicové trati mají také třeba v Rakousku nebo Švýcarsku, jde ale o úzkorozchodné trati.

(Náš REGION)

HARRACHOV – Stát pošesté nabízí dva domy s nájemníky na Klondajku, cenu opět snížil

Stát pošesté nabízí dva bytové domy s nájemníky na Klondajku. Cenu opět snížil. Nyní chce za oba minimálně 56 milionů korun, což je polovina původního požadavku. Oproti předchozímu kolu je cena nižší zhruba o jedenáct milionů korun. Nabídky mohou zájemci podávat do 5. prosince, vyplývá z údajů na webu ministerstva financí. Za předchozích pět kol nedostal stát ani jednu nabídku, původně za oba domy požadoval přes 112 milionů korun. Nevýhodou tohoto prodeje je, že stát nabízí jen domy, pozemky pod nimi patří městu.

Radnice má sice o domy zájem, chce je ale od státu dostat bezúplatně. Argumentuje tím, že domy jsou ve špatném stavu a potřebují nákladnou rekonstrukci za desítky milionů korun.

„Na našem názoru se nic nezměnilo,“ řekl harrachovský starosta Tomáš Vašíček. Město oba domy už v minulosti vlastnilo. Získalo je rozestavěné před více než třiceti lety a dostavělo je převážně pro místní skláře. Nyní v nich bydlí většinou senioři, invalidé nebo samoživitelé. Obě budovy převzal stát zpět od města do svého vlastnictví před čtyřmi lety při vypořádání závazků po privatizaci státního podniku Crystalex z 90. let minulého století.

Spory kvůli domům mezi státem a městem ale tím uzavřené nejsou. Radnice

žaluje stát o 20 milionů korun jako náhradu za náklady vynaložené za dostavbu domů a stát chce naopak po městu deset milionů za bezdůvodné obohacení, což je podle něj částka, kterou město vybralo na nájemném.

Starosta řekl, že ministerstvu financí nyní poslali návrh na smírné řešení. „Jsme ochotni zaplatit dva miliony korun, což je skutečná částka, kterou jsme vybrali na nájemném, a stát by na nás naopak převedl domy,“ uvedl Vašíček.

Předpokládá, že návrhem Harrachova se bude zabývat ministerstvo až po jmenování nového ministra financí. Za čtyřpatrový dům s osmi obsazenými byty a šesti garážemi požaduje ministerstvo financí v šestém kole veřejné soutěže minimálně 33 milionů korun a za třípatrový dům s šesti obsazenými byty a čtyřmi garážemi necelých 23 milionů. Jediným kritériem hodnocení je cena.

/ Martin Soukup, *Harrachovský zpravodaj*

jablonec n/n

⇒ Skleněný vesmír Jana Exnara

Rozměrné objekty z taveného skla, malby, grafiky a poprvé též novinkové tavené kresby představí v našem muzeu jedna z hvězd českého sklářského nebe.

Výtvarník, designér a pedagog Jan Exnar je absolventem Střední uměleckoprůmyslové školy v Železném Brodě, oddělení hutního tvarování skla, a Vysoké školy uměleckoprůmyslové v Praze, kde navštěvoval ateliér skla prof. Stanislava Libenského. Od roku 1976 působí jako nezávislý výtvarník, je členem autorské skupiny Rubikon, do roku 2008 externě navrhoval pro sklárnu Beránek ve Škrdlovicích.



Do jeho širokého výtvarného portfolia patří od 70. let též realizace ve veřejném prostoru, včetně vitráží. Během čtyř desetiletí se prezentoval na desítkách autorských a kolektivních výstav doma i v zahraničí a jeho díla se stala součástí mnoha prestižních veřejných i soukromých sbírek v Evropě i zámoří.

Pro naši výstavu Exnar společně s kurátorem Petrem Novým ze svého díla pečlivě vybral soubor objektů, pláten a kreseb aktivně komunikujících s prostorem atypické muzejní přístavby. Jeho součástí je i novinka, která zatím nebyla na žádné výstavě k vidění. Jde o opaxitové tavené kresby, které autor sám označuje pojmem liquegrafie, představující nejen jeho další výtvarnou polohu, ale i neustávající touhu experimentovat a rozvíjet se. „Jan Exnar je

mimo jiné též skvělý sklářský technolog, svá díla si taví sám ve svém ateliéru na Vysočině. Sklu rozumí a tuto znalost dokáže excelentně umělecky zužitkovat,“ doplňuje Nový.

Zásadní inspirací je Exnarovi vesmír. Jeho díla lze přirovnat ke studiím vznikajících a mizejících planet, věčným duším a strážcům universa. Je bytostným konstruktérem. Jeho vesmír není chaotickou změtí améb, ale planetárním systémem, v němž trpělivě rozvíjí svou estetiku. Jeho díla se navzájem doplňují, komunikují spolu, doslova kolem sebe obíhají. „Protože se dnes Jan Exnar soustředí především na samotnou tvorbu a autorské prezentace značně omezil, máme velkou radost, že naši nabídku vyslyšel. Naším cílem je pestrá výstavní dramaturgie, jejíž významnou součástí je též připomínání tvorby českých tvůrců s velkým mezinárodním renomé, mezi něž Exnar rozhodně patří,“ uvedla k výstavě ředitelka Milada Valečková.

liberecký kraj

LIBEREC – Ředitelka třísuborového divadla F. X. Šaldy Linda Hejlová Keprtová v létě příštího roku ve funkci na vlastní žádost skončí. Vede ho od léta 2022. V prohlášení uvedla, že důvody tohoto rozhodnutí jsou zcela osobní.

„Po dlouhém zvažování jsem dala před láskou k divadlu a ke všem, kteří ho tvoří, přednost odpovědnosti k sobě samé a svým blízkým. Rezignaci jsem nabídla s účinností k 31. červenci 2026, abych mohla svému nástupci předat to nejpodstatnější,“ uvedla Hejlová Keprtová.

Konkrétní důvod odchodu neuvedla. Z dopisu jejích kolegů z vedení divadla adresovaného vedení města a kraje ale vyplývá, že za tím je dlouhotrvající neuzavřený spor s bývalým vedoucím opery Martinem Doubravským.

Doubravského propustila bývalá ředitelka Šaldova divadla Jarmila Levko v roce 2020 a místo něj se vedoucím operního souboru tehdy stala Hejlová Keprtová. Levko propuštění Doubravského před pěti lety zdůvodnila jeho selháním v komunikaci v krizových okamžicích pandemie koronaviru. Doubravský ale uspěl u soudů s tím, že jeho výpověď je neplatná. Vyřešit Doubravského působení v divadle se ale Hejlové Keprtové dosud nepodařilo. Obě strany se vzájemně osočují z manipulací a lží.

Náměstek libereckého primátora zodpovědný za kulturu Ivan Langr je s působením současné



ředitelky divadla spokojený a pokusí se ji přesvědčit, aby svoji rezignaci stáhla. „Za dobu svého dosavadního působení totiž Linda (Hejlová Keprtová) divadlo zcela objektivně pozvedla ve všech měřitelných i pocitových parametrech, jako jsou návštěvnost, pestrost a odvážnost dramaturgie, umělecké výkony, systemizace administrativních i pracovněprávních procesů, marketing & obchod, tvář naší nejdůležitější kulturní instituce navenek, tvůrčí atmosféra v souborech, blízkost a lidskost toho do té doby trochu odtažitého kamenného domu ve vztahu k veřejnosti aj.,“ uvedl náměstek na facebooku.

(Náš REGION; foto zdroj FB Ivana Langra)

mnichovo*h*radištsko

MN. HRADIŠTĚ – Přijměte pozvání na slavnostní představení současné podoby hřbitova, které se uskuteční **v úterý 18. listopadu** a jemuž bude předcházet komentovaná procházka po bývalé židovské čtvrti. Hřbitov představíme za zvuků hudby a svitu svíček na pozadí listopadového soumraku.



PROGRAM:

15:00 - komentovaná procházka po bývalém židovském ghettu s Jakubem Altmanem (sraz na parkovišti před kostelem sv. Jakuba)

16:00 - zahájení programu na židovském hřbitově
(za svitu svíček a decentního hudebního doprovodu představíme průběh

revitalizace, roli NFŠA, který byl v této věci důležitým partnerem, sochař Michal Gabriel představí inspirační zdroje a tajemství výroby unikátního pomníku a společně vzdáme hold všem, kteří na mnichovohradištském židovském hřbitově našli místo posledního odpočinku)
(FB Žijeme v Hradišti)

náš jubilant

/// V letošním roce vzpomeneme nedožitě devadesátiny čestného občana Semil (2009) a absolventa semilského gymnázia (1950-1953).

Prof. Zdeněk Johan DrSc. (18. 11. 1935 Lomnice n. Pop. – 13. 2. 2016 Orleans) se stal světově uznávaným mineralogem a geologem, že i francouzský prezident Francois Mitterand ho ocenil „Rytířem francouzského řádu za zásluhy“.



Zdeněk Johan absolvoval Přírodovědeckou fakultu UK, byl vysokoškolským profesorem v Kodani a v Orleans a od roku 1977 ředitelem Ústavu chemie a syntéz minerálů v Orleans. Za svoji vědeckou činnost získal četná mezinárodní ocenění (Francie, Rakousko, Rusko, Německo, Belgie, Kanada). Objevil 30 nerostů! U nás získal zlatou medaili Přírodovědecké fakulty UK (1989) a medaili E. Bořického Karlovy univerzity (1991).

V roce 1996 ČT v režii Zdeňka Podskalského natočila dokument „Život mineraloga Zdeňka Johana“.

(Miloš Plachta, *Semilské noviny*)

pozdní sběr

/// Náročná rekonstrukce silnice v krkonošských Vítkovicích bude do zimy hotová. Na opravě horské silnice druhé třídy 286, která zajišťuje od Jilemnice přístup do turisty hojně využívaného zimního střediska západních Krkonoš v Horních Mísečkách, se pracuje od jara. Hotovo bude na konci listopadu a silnice bude zprovozněna začátkem prosince, řekl náměstek hejtmana Jan Sviták .

Za obnovu zhruba 1,2 kilometru dlouhého úseku silnice zaplatí Liberecký kraj 145 milionů korun, více než 80 procent potřebných peněz se ale kraji podařilo získat z evropských fondů. „Jak se někde objeví opěrné zdi, propustky, sanace svahů a podobné práce, tak jsou ty částky takhle vysoké. Dělala se i kompletní rekonstrukce podloží, souvisí to i s instalací bezpečnostních prvků. To je teď také trend, všude se montují svodidla, čímž cena staveb roste,“ řekl k vysokým nákladům projektu Sviták.

(Genus)

≡ Eja Kulovaný / sorry



Plním slib a budu posílat obsah válečných deníků mého strýce, nočního stíhače RAF gen. Vlastimila Veselého.

Letu zdar!

/ Jaroslav Veselý

1. a 2. atomové bomby, první raději jsme už neměli čas ¹⁰⁹ běžet do krytu. Jínek v ohl. velko. proti letadlové stíhačce, bez reflektorů - krypt. double programmi nemít ani reflektory, proto Němci létají nad úplnou ténou, což je pro ně jistě horší.

4/8 Víra v Hippodromu na varieté jeví. Těsně čísla, když

balit a jidna velice taneční (v úpl. M.) I odpovídám jsem fotbalu jidna plně, byla 7. úpl. podobna M. Uprostřed představení zapukly sireny a Němci jímali ulet nad hlavou. Hudba hraje, tanečníci a zpívali se, zatímco vedle se pyraly hodení bomby. Je to pro nás způsob krásný. Ta vězeňská bomba jidna již jsem si dal „k zemi“ vybuchla a zabila asi 10 lidí a co čert nechtěl - vybuchla v krytu. ? Asi letka č. 1 sestihla za víra odpovídne bmaš - Kanadčan 2 a Polák 4. Tedy za víra v „pauzi“ na rodu vědeme my. Zhrát = 2 masiny z číhož jidna se zachránil padlohem.

Zde se, že se v frot sestihlujíl masin - prvního před všem cizím národ, což tepne až nastoupíme my pro „provi liza“? Dnes mají pyj začít Němci s toky 2000 letadel ??? - to bude taneční! Fasujeme masiny.

Jedna dobrá epirodha již se masin blukem stala dva krát ze sebou: už se dnytal stíhání na boruiva, když jím ho hanoujji dvakrát sundat jidna posun!!

2/9. To virejših boje je zatim negovljaj' po Skrbajch. Ties zai'no' an' anglicki' foian' - je mltas aj' do 200 ml. Na autorig'letu na Mlington a vian na podrazje na Wolwerhampton.

3/3. Spasit' putnici' na gradin' a veti, Kraus, Klypaler a
drinii, tiei' na pive. Kas' partitib. dalinil 7 Bisi. Ameriko
doda 60 destroyeru pro Anglii. Sliwa katy. Vonda, s holim.

4/9. 'Lonic' - jidene na literarni bazi do Safforde
u Canterbury. 'Lonic' opit, na prou. o fak cetera he draže
dopoved hatje.

[Dartford] (Cambridge.)

4 5/9.
Jedine na mas' noven bari. Jed mas' z distojin' bi. Sudo, Hlati-l,
Pas'atke, Jaske, Bantoi, Komo, Vyliral, Pivimo, Thyejile (Kob.) a jio.
I fodd. : Steppent, Svillik, Chubua. Pijijidime Lundjuem, holi je
jiovi lichej' poplach. (nebe plus' obovanyj' kalom' :) So Sappfordu
Pijijidime x 18 hodi. Na caji - pidiatoven' 25 letim quadrat - kadron.
Nodheme jidime (victini daimshi' obaluly - jito pijumijio - jidlo) - jidime
haly - na fohojil maime sludy (pian, Jamesovo, Alang, kubua, jio
mendi, meskyi, vichua nuni etc.)

Nasi letka je prvi vrstila z loji, z njej je vrah nevrotič. Morda
šreda pos. Mi postileno pomeno, ne vajuha, je s pomeni. Gratek.
jone masim vitezim-maj' 16 masim a ju jedem z troh. Padoh
se ala phioe ju to hvizda. kime maj' strasim z troh.

(6/8.) Věděli je viděti připravenost, že hladu se jsi a mni se jsi: chut-
la vešly. Kdejší: lit. to bylo bombardování, dárky: tize. Naše perst je
ve ston prode" ale to nevadí, aby tam uletěti. Moje "Hurricane".
Snes jsem poprvé letal na "Mastera" (přelodný typ na Hurricane).
Vina je uai dle prazít. po startu a skočil - tak i. ob. Gibort.
Poté letadloví dělostřelci: před: na dluhni.

zeme rlytovai a Bartosim a s jazykmi angli. dist.

Na frontě se letá ve vyhlázkových uniformách, hladce oholení.
(možná je to akorát do té míry) - vše to se děje formou 100%
sportovní. Letky zavedl s jím, která bude dříve na frontě a bude
mít vše Boží.

Zatímco jsme občas s křikem [přes - ne jak ve Francii, až když už
pádaly bomby na hlavy:] - zatímco nad hlavy padá "Hurricane"
a "Spitfire" = hraje se o fotbal ČR - Anglie v letectvu a na
vzduchu. 3:1. Čet. kopí-va odjeli letky byl osolen "Misrahem" a
pádá padáhem; ten blbě se uskočí. Jinak se normálně páchá
padáhem pích "vystupovat!!" - plný ale padáky zmačknouti -

Jeden Hurricane měl poruchou motoru, nemyšlené hlapy, šel
ji až nad zem; s hlapy měl dle od kánonu, stoulo ho
to do kánonu a ukončil. (šhoro zlyhání kánonu!) - Poznatik:
po bři - zůstatí hdy to člověk, plýve "ve velké výšce vyžhání
podvozku, hlapy etc. - jinak se musí "vystupovat" padáhem.
2. tihem fci-moji, bude psát podrobný vzhledu dnuh masi

letky:
[4/3] Ráno koupelna je vždy velmi horká - je má trochu více na
jednu pítu. Silný se pítu zavedl a horká. Písa je vždy
tím formou ostnatí - toa mu to vždy vše velmi dluho.

První let na plánu "Hurricane". Mětem jsem psal se
gatajím podrobně pro formu.

Velké bři. Dnes startovals an. k pl. bač. Dnu se vyjímám
maut. jednotlivě, což znamená, že byl "fot". Tak je - pítu
tedy po zem, vyvádí jak malá hlava nad stěčkami "itai"
tj. 310 čt. čt. letky čt. se psát kómpletu a ve zbran
se psát dnu [8] Mění - to už je první. 8:0!!! Dnu nam
pítu je to celkem an. 25.1 pro má!! My už do toho
bryz. sblitujeme taky. Kasi. dnes spolupracoval s kánon
hru letky. Jm to pítu psát pítu co jsou vždy
do toho.

8/3. Pokračujeme na Hurricane. Dnes 15000 stop výška.

Trvalé bři ve vzduchu - my jsme nic nepothali. Píjil
muj Huber, který přiveze velmi málo letky.

Mil jsem mětem psát po startu s Hurricane
(vadu bři pumpa)

8/8. Píseľ u Pepita Klabourenik. Dufford (Cambridge.)

Bude spat na naši prítomnosť, do už jsme dres
nakoupili nějaké ty lahve vísky a grm.

(to je tak pro lepší trávení!) (—)

9/9. Pokračujeme v tréninku na Hurricanet. Obrovské letiško lety-
maš letka č. 310 má zase k dobrému ani 6 různých masin. Obrovské
množství bombardování Londýna. Velké požáry v Londýně, ale slzyratel
ne ani nedojí oblémti. Samd je tam přivlel moralkar.

10/9. Letíme skupiny na masině Hurricanet. Jem to staré krakony,
jem pro vojny. Na frontu pojede v novém. Ráno jsem letěl
s pojím šepit. Šlohl a upov vzhled nad Cambridge. Prohlížel
jem si starostavim univerzity. Stěží jsme ale ji posívali
maš letišti - Je totiž jedině masině masině.

Šepit. Ryzl, v nichž jsme měli obavy po věřejším boji - je ji v
a zdrav. Jistal naučme ji a volen k. Mersschmidt v Londýně.
Odplodni šepit. Ryzl. Vyskřel nad Cambridge, fado hem
z horie masin, jistal je jistal ráno jistal, je ho ani nenafadus
mády přehat. To je přehat. Ryzl je h. u. Ale výjel z masin
jáe svec hdy m. horie a jistal nist. i s fado hem ne vyskřel
stromeč.

Via jsme jeli autem do kina do Cambridge.

Jede náš mechanik Ryzl Hurricanet - masin letěl desítkami a
ji ptantů havaroval - jistal - cihla ho jistal.

13/9. Tralé velké letiško lety - Nime. maj. si lue ghraty.

My už je těch podniků ucíťme ani za 10 den. Vyskřel bode
bry v kouce a cihla už jem na nový materiál. Vyskřel
bry, ale nemůžeme dovést fado je jistal. Ted si cihla nemůžeme
jistal ani na zem. Přijde vybuchy nimecké puny se
zpožděním vybuchem.

Koupil jsem si gramofon a desky již jsem měl doma
jako "Halaxia". Lrd. komediant. Etc. Mě to kraj
a jistal vyfouknat. M. Lrd. bry si to zahrát. Ryzl.
Jistal jem tak se toho gramofon, vyfouknat si na jistal
historiku z Francie. Letka byla v foplaech. Hry se
přijme desky a. Tam jistal Ryzl, do vzduchu. Jistal
Ryzl piloti, který již odletěl, zabral jiho oblébman
desky jistal do radia. Bichev letu k frontě si foplaech,
ale naposled. Ryzl týž let pestilen. hruťna vyfouknat.